



CELTICS GANA EN DALLAS Y SE
PONE A UN JUEGO DEL TÍTULO

ESTO

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

FEMENIL

10 >



FOTO: MEXSPORT

A MEDIO GAS, BARCELONA
GOLEA 4-1 A CHIVAS EN
AMISTOSO; TAMBIÉN EL MILAN
LE METE 4-0 A RAYADAS



FOTO: REUTERS

PARÍS 2024

CARLOS ALCAZAR Y RAFAEL
NADAL, CONFIRMADOS POR
ESPAÑA PARA BUSCAR
EL ORO EN DOBLES



POR HÉCTOR ALFONSO MORALES
FOTO: OSWALDO FIGUEROA

¡INOLVIDABLE!

HUGO SÁNCHEZ HABLA CON PASIÓN DE LOS PUMAS QUE HACE DOS DÉCADAS
FUERON LOS PRIMEROS BICAMPEONES EN TORNEOS CORTOS, EN UN 2004 EN
EL QUE, ADEMÁS, GANARON AL MADRID EL TROFEO SANTIAGO BERNABÉU:
"FUE UN AÑO ESPECIAL, ÚNICO", RECUERDA EN CHARLA CON **ESTO**;
JOAQUÍN BELTRÁN Y GERARDO GALINDO SE SUMAN A LA REMEMBRANZA

2A7 >

Caliente
caliente.mx

★ COPA EUROPEA ★

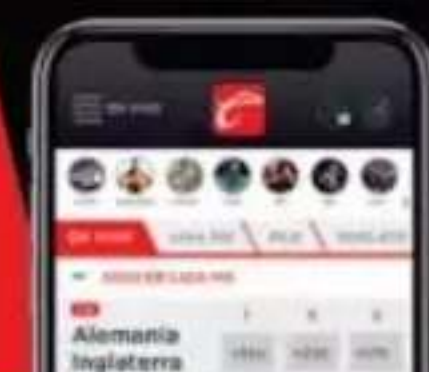
DÍA	HORARIO	PARTIDOS JUNIO	LOCAL	EMPATE	VISITANTE
14	13:00	ALEMANIA VS ESCOCIA	-334	+475	+1000
15	10:00	ESPAÑA VS CROACIA	-112	+250	+320
15	13:00	ITALIA VS ALBANIA	-250	+350	+750

ESTOS NOMBRES, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE HETER TU APUESTA.

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$3,458**

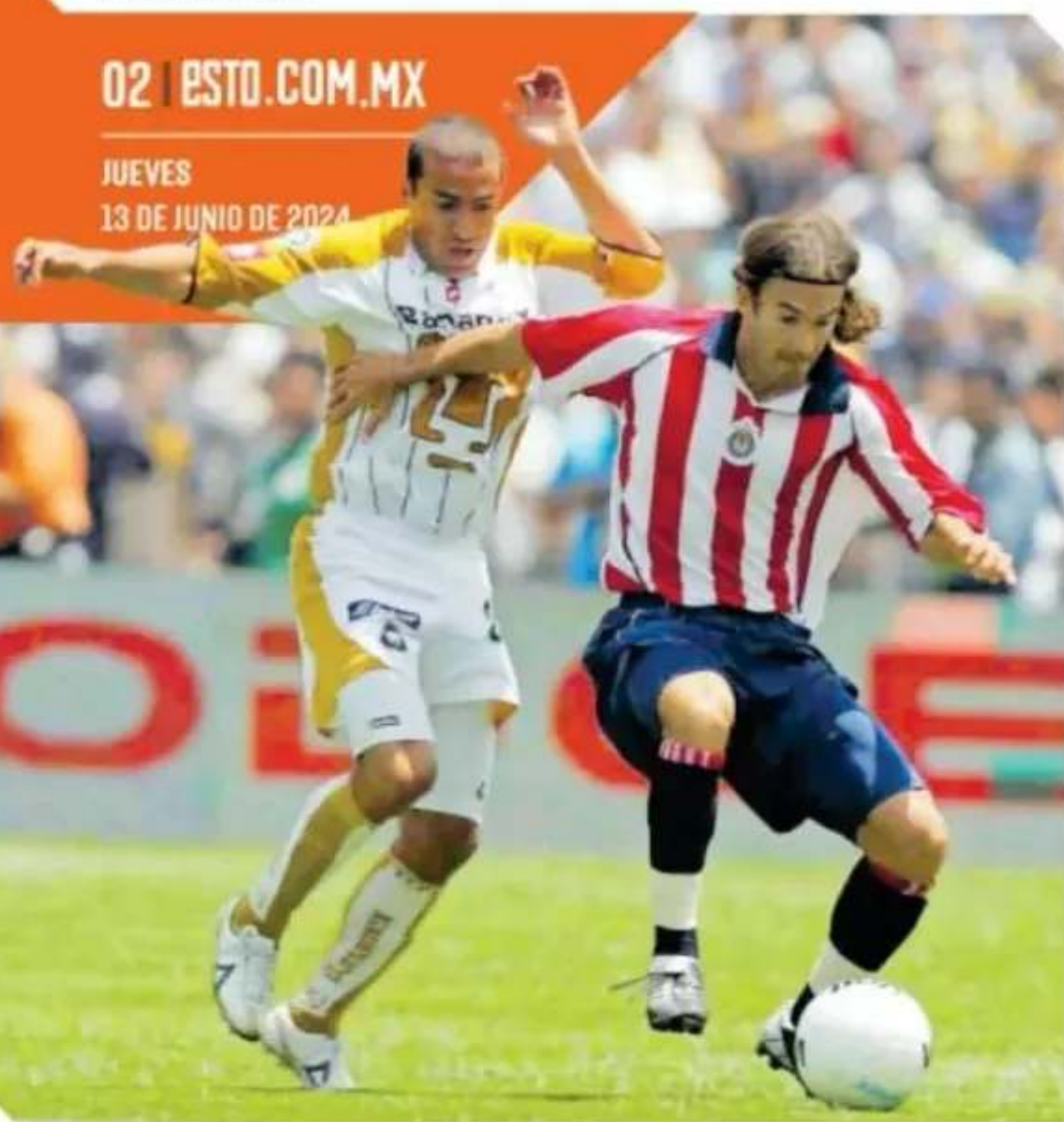
*SÓLO VÁLIDO PARA NUEVOS USUARIOS. PRIMERO DEBE DE HACER UN DEPÓSITO. LOS AJUSTES SON APUESTA EXTRA PROVISIONAL PARA MENORES DE 20 AÑOS. CORRIJIR TENDRÁ Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO



**BAJA LA
APP EN
caliente.mx**





El cuadro felino y el chilero se neutralizaron, y tuvieron que definir en penaltis.

Contra Chivas, "un título maravilloso"

El 13 de junio de 2004, Hugo Sánchez le dio un beso al trofeo de campeón del fútbol mexicano. Alzó los brazos, abrazó el cetro y tuvo la sensación de felicidad, pues cumplió una meta más en su vida.

Ese triunfo fue dramático ante Chivas. La ida de la serie final quedó 1-1 en el estadio Jalisco y la vuelta quedó 0-0 en tiempo regular y los tiempos extra. Vino la tanda de penaltis. Hugo vio la cara de sus jugadores y supo que el título se quedaría en Ciudad Universitaria para que Pumas rompiera una sequía que databa desde la temporada 1990-91 sin campeonato.

"Ese título fue maravilloso, porque estaba convencido y seguro que íbamos a ganar la final ahí en Ciudad Universitaria contra Chivas. Todos (mis futbolistas) jugaron muy bien, pero esa parada milagrosa de (Sergio) Bernal, ahí con la pierna cuando faltaban pocos minutos para que terminara el partido, era ya que el destino estaba establecido", afirma Hugo Sánchez Márquez a ESTO.

"Ya llegaron los penaltis y estaba tan seguro que iba yo viéndole a los ojos a los jugadores para decirles quiénes iban a tirar. Nos quedábamos siempre después de los entrenamientos a tirar faltas, a mandar centros, a tirar penaltis y un poco hacíamos de todo y ahí observando quiénes eran los especialistas o los que podrían tener la certeza de meter el gol. Entonces, tanto fue así que el que nunca había tirado un penalti en partido oficial fue Joaquín Beltrán (lo metió). Era tal la seguridad y la mirada que me mostró que fue uno de los señalados, luego estuvieron Ailton, Francisco Fonseca, Jaime Lozano, Joaquín del Olmo... todos estaban con un convencimiento tremendo. Estaba tan seguro y yo les transmitía seguridad y pues ellos se sentían confiados y motivados".

Todos los felinos acertaron en la tanda y Chivas falló. En ese momento, Hugo sintió "una alegría tremenda, cuando vimos que el penalti de Rafa Medina lo echó para arriba. Me sentí feliz porque estaba consiguiendo una de mis metas y objetivos que tenía como técnico que era salir campeón con Pumas nuevamente".



Hugo, con el trofeo de campeón entre sus manos.



Sentí una alegría tremenda, cuando vimos que el penalti de Rafa Medina lo echó para arriba. Me sentí feliz, porque estaba consiguiendo una de mis metas y objetivos que tenía como técnico que era salir campeón con Pumas nuevamente".

HUGO SÁNCHEZ
DT PUMAS BICAMPEÓN 2004

una de mis metas y objetivos que tenía como técnico, que era salir campeón con Pumas nuevamente, ya lo había hecho como jugador dos veces y ahora quería hacerlo como entrenador". / HÉCTOR ALFONSO MORALES

A DOS DÉCADAS DE LA GESTA AURIAZUL

"El 2004 fue un año único"

HUGO SÁNCHEZ NARRA A ESTO, CON ORGULLO Y FELICIDAD, LA CONQUISTA DEL BICAMPEONATO Y EL SANTIAGO BERNABÉU

POR HÉCTOR ALFONSO MORALES

Hugo Sánchez, coleccionista de éxitos; figura legendaria que levantó trofeos en donde quiera que estuvo. Como jugador, un crack, amante del gol y genio de la definición. En su faceta como entrenador, un maestro de la mentalidad ganadora que llevó a los Pumas a conseguir un bicampeonato en 2004 y ganarle al galáctico Real Madrid en su propia casa, para quedarse con el Trofeo Santiago Bernabéu.

En la memoria del mítico *Pentapichichi*, los recuerdos de hace 20 años aún siguen vivos. Se le alegra el corazón, después de lograr lo que nadie, hasta ese momento, había hecho: ganar dos torneos cortos consecutivos en la Liga MX. Drama, felicidad y energía positiva fueron las sensaciones de aquellos momentos que el Penta recuerda con melancolía.

"El 2004 fue un año especial, diferente, único, con esa energía que se percibió por el cumplimiento de nuestro deber. Era el 50 aniversario (de Pumas, fundado en 1954). Hemos hecho celebraciones internamente en el club, con los jugadores, con esa energía positiva. Fueron anécdotas muy bonitas, reuniones, asados, comidas, tacos, convivencia bonita. Lo que había era mucha alegría, mucha amistad, mucha unión, la Mística Puma, la mentalidad, la garantía de

Ciudad Universitaria, porque utilizamos mucho su energía positiva", rememora Hugo en entrevista exclusiva con ESTO, al recordar el bi felino que cumple dos décadas de haber iniciado.

Antes de coronar dos veces a los auriazules, Sánchez Márquez había tenido una primera aventura en el club en el año 2000. Sin embargo, el escaso apoyo de la directiva, encabezada en ese momento por Javier Jiménez Espriú, desembocó en su salida. Vino la revancha en 2001, ahora sí, con el respaldo incondicional del rector de la

UNAM, Juan Ramón de la Fuente, y el presidente de los Pumas, Arturo Elías Ayub. "Ya cuando regresé, fue con mucho apoyo de parte del rector (De la Fuente) y entonces me sentí protegido, me sentí respaldado y cuando llegó el 2004, me dice: 'Hugo: este año es un año especial porque se

cumplen 50 años de aniversario del club y desearía que saliéramos campeones'. Le dije: 'mire, necesito que me apoye al cien por ciento y me comprometo'. Así fue, nunca había tenido tanto respaldo y tanto apoyo de una persona trascendental como fue el rector que fue pieza clave para que me diera esa confianza. Eso (el respaldo), me ayudó para soltarme y mostrar todo lo que podía servir como DT, para dominar todas las áreas, en lo físico, técnico, táctico, estratégico y psicológico. Eso me ayudó mucho para lograr el bicampeonato y luego (ganar) el partido contra el Real Madrid".



Los Galácticos sufrieron una derrota dolorosa ante los Pumas, al llevarse su trofeo a casa.



FOTO: OSWALDO FIGUEROA



Eso (el respaldo), me ayudó para poder mostrar todo lo que podía servir como director técnico, para dominar todas las áreas en lo físico, técnico, táctico, estratégico y psicológico. Eso me ayudó muchísimo para lograr el bicampeonato y luego (ganar) el partido contra el Real Madrid"

HUGO SÁNCHEZ
DT PUMAS
BICAMPEÓN 2004

TROFEOS GANADOS POR LOS PUMAS DE HUGO



FINAL CLAUSURA 2004
PUMAS 1-1 CHIVAS
(Global)
(5-4, en penaltis)

FINAL APERTURA 2004
RAYADOS 1-3 PUMAS
(Global)

TROFEO SANTIAGO BERNABÉU
REAL MADRID 0-1 PUMAS

Con el orgullo de haber quedado grabado en los anales del Club Universidad Nacional, Hugol se muestra feliz



FOTO: MEXSPORT

Los jugadores lo querían como DT y lo respaldaron.

El sello especial del bicampeonato

La conquista del Bernabéu impulsó a los Pumas de Hugo. Si bien durante la fase regular del torneo Apertura 2004 los felinos sufrieron para entrar a la Liguilla, tuvieron la sabiduría de su entrenador. "Afrontamos el segundo campeonato, en este caso el del bicampeonato. Fue un tiempo bonito, porque preparamos muy bien el torneo para ganarlo", explica el Penta-pichichi.

"En la Liguilla nos íbamos a enfrentar, no sé si a Cruz Azul y fuimos avanzando hasta llegar a la final, allá en Monterrey.

Pumas ganó la serie a Rayados (3-1 global), lo que potenció aún más la leyenda de Hugo: "la ida y la vuelta fue apoteósica, de mucha felicidad, y luego ya lo festejamos nuevamente en el Ángel de Independencia. Fueron tiempos de melancolía, de mucha alegría y mucha felicidad, porque recuerdo, cuando terminó el partido, que ya estaba consiguiendo una de mis metas y objetivos que quería, gané dos títulos de jugador, y los dos títulos de entrenador, entonces ya estoy en paz y he cumplido con la familia puma". La idea era ganar cinco títulos seguidos, "conseguimos dos, me echaron de Pumas (en 2005), creo que no lo merecía, pero no me apoyaron y me sustituyeron", pero su huella quedó en la historia. / HÉCTOR ALFONSO MORALES

EQUIPO HASTA EL 2004, HABÍA SIDO BICAMPEÓN EN TORNEOS CORTOS: PUMAS

La reconquista de Madrid se cristalizó

El nombre de Hugo Sánchez es legendario en España. Sus cinco Pichichis lo avalaron como un goleador de época en una de las Ligas más exigentes del mundo. Pasaron los años y el ex delantero mexicano se convirtió en técnico de los Pumas. Un buen día de 2004, recibió una llamada de su buen amigo, Emilio Butragueño, con quien compartió páginas de gloria con el Real Madrid en la década de los 80 del siglo pasado.

El motivo del contacto del Buitre era para



Cuando terminó el partido contra el Real Madrid, estaba ahí Emilio (Butragueño) afuera del vestidor y me dice: 'qué sinvergüenza eres, qué sinvergüenza, qué seguridad'"

HUGO SÁNCHEZ
DT PUMAS BICAMPEÓN 2004

invitar a Hugol y a los Pumas a disputar el Trofeo Santiago Bernabéu. El Penta no lo pensó, aceptó y alistó a los suyos a emprender la expedición a la Casa Blanca merengue. Pero no sólo a ser un comparsa, sino a ganar al

FOTOS: MEXSPORT



David Toledo y Hugol, con el logro internacional más importante de Pumas.

gigante español. Sánchez quería volver a conquistar Madrid... y lo logró.

"Estaba muy ilusionado de que fuésemos (a España). Empecé a preparar a los jugadores porque era el partido soñado, el de nuestras vidas. En una charla que de las tantas que hacía con ellos les preguntaba: 'oigan, ¿ustedes creen que hay mucha diferencia entre el fútbol europeo y el mexicano?' y me dicen: 'sí, sí es muchísima la diferencia'. (Les respondía), 'pues no, no es tanta, yo ya estuve allá y no se crean, todo es cuestión mental es muy poquito y ese poquito se puede sustituir mentalmente. Podemos ganar al Real Madrid'. Fue un trabajo psicológico que hice de mentalización; estábamos entrenando en México y yo ya les hablaba del partido contra el Real Madrid". / HÉCTOR ALFONSO MORALES

MI ÉPOCA HA SIDO MARAVILLOSA: PENTAPICHICHÍ

ME SIENTO REALIZADO

HUGOL DESCRIBE QUE HA LOGRADO SUS SUEÑOS DE NIÑO Y AGRADECE EL CARÍÑO DE LA GENTE HACIA SU GRAN PERSONA

POR **HÉCTOR ALFONSO MORALES**

Al alcance de su mano, Hugo Sánchez siempre tiene trofeos de todo tipo. Sus cinco *Pichichis*, sus ligas españolas ganadas, el trofeo Santiago Bernabéu y el bicampeonato con Pumas. Son sólo algunas de sus conquistas que lo han hecho un inmortal en el fútbol mexicano e internacional. Ningún otro delantero Tricolor ha sido tan grande como él.

Al cumplirse 20 años de aquel 2004 en donde Hugo lo ganó todo desde el banquillo de los Pumas, sólo tiene palabras de agradecimiento a los que lo reconocen y acompañan en su camino.

"Gracias por hacerme recordar tiempos maravillosos, ahora sí que mi época ha sido fantástica, le agradezco a Dios que me haya dado la oportunidad de darme tantas alegrías, he pasado momentos difíciles, tristes y lamentables también, como pérdidas de familiares y momentos difíciles, pero siempre estoy agradecido con Dios y con la vida, porque uno lo que busca es la felicidad, entonces esa es una misión que hay que ir la buscando y consiguiendo", resalta Hugol en entrevista con ESTO

Y continúa: "hasta ahora, me siento muy feliz y algo importante es que cuando consigues metas y objetivos que te propusiste desde niño, pues ahora me siento realizado, así que por eso agradezco a toda la gente que ha estado alrededor mío: mi familia, amigos y gente en el fútbol, entrenadores, directivos, compañeros de equipos. En

general, toda la gente, vaya a donde vaya, me muestra cariño".

Cuando era artillero del Real Madrid -recuerda Hugo- "malacostumbró" a los seguidores mexicanos y merengues. "(Los aficionados muestran) agradecimiento por lo que les hice hacer disfrutar, los malacostumbré, por cierto, porque siempre que jugaba con el Real Madrid, ya estaban seguros que ganábamos, pero decían: 'va a ganar el Real Madrid, pero cuántos goles meterá Hugo Sánchez', o sea, ya los había malacostumbrado

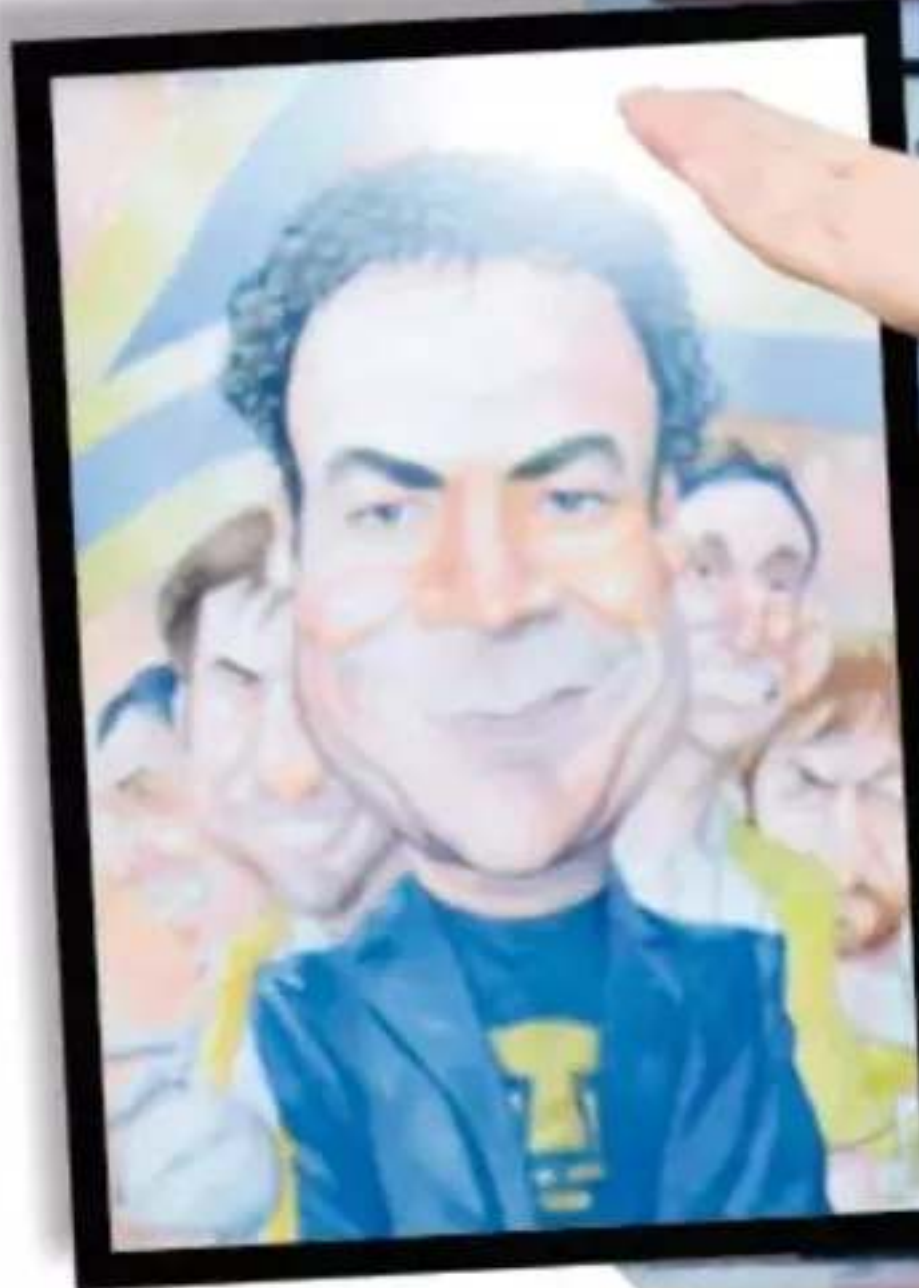
5

LIGAS DE ESPAÑA CONQUISTÓ HUGO SÁNCHEZ CON EL REAL MADRID

de que siempre metía goles", refiere sonriente Hugo Sánchez Márquez.

"Son bonitas costumbres, y estoy agradecido con toda la gente, porque no hay cosa más agradable que sentir ese cariño y ese afecto, ese agradecimiento que me tienen cada vez que me ven, y yo, pues me muestro como siempre, sin negarme nunca ni a un saludo, ni a una fotografía, o sea que gracias", añade con tono de nostalgia.

Para ser parte del olimpo histórico del balompié, Hugo utilizó su mentalidad para



Estoy agradecido con Dios y con la vida, porque uno lo que busca es la felicidad, entonces esa es una misión que hay que ir la buscando y consiguiendo"

HUGO SÁNCHEZ MÁRQUEZ
EX JUGADOR Y DT

Hugo Sánchez, ejemplo de perseverancia y triunfo





FOTO: MEXSPORT

Luis Aragonés fue el entrenador clave para que Hugo fuera estrella en España

PENSAR EN COSAS GRANDES

Hugo ha tenido éxito en su vida porque piensa en grande. Su mentalidad está en conseguir grandes gestas, victorias que, para el común de los mortales, parecieran imposibles. Así, llevó a los Pumas a vencer al Real Madrid. El Penta no ha ido sólo en el camino, sino que ha contado con gigantes del fútbol que lo han ayudado a fortalecer el aspecto psicológico para ganar. "Tenía entrenadores como Luis Aragonés y Bora Milutinovic, luego mi psicólogo Octavio Rivas que me ayudó muchísimo en mi carrera como futbolista, como persona también. Miguel Mejía Barón, bueno muchos técnicos de los que he aprendido. John Toshack, Beenhakker. (Javier) Clemente, mi compañero; (José) Camacho que también estuvo de entrenador. Entonces, absorbí un poquito de todos, pero eso es bonito, tener esa credibilidad y esa creencia de que si te lo crees, lo puedes conseguir", manifiesta.

"Hay una frase que utilicé y la puse en mi película que se me quedó muy grabada y es de Luis Aragonés: 'Hay que pensar en hacer cosas grandes, porque si piensas en hacer cosas grandes, vivirás para siempre'. Es un mensaje de mucha profundidad, en la cual a mí me llegó y por supuesto, la he llevado a cabo y lo sigo haciendo así, porque cuando se piensa en cosas grandes, uno vivirá para siempre", expone.

Y, si Hugo Sánchez Márquez, con su grandeza, vivirá para siempre.

transformar la energía negativa en positiva, tal y como lo hizo con los Pumas en 2004, así como en su conquista en tierras españolas, donde fue un delantero top.

"Cuento una anécdota: una manera de cambiar esa energía negativa, cuando iba a partidos fuera de casa, por ejemplo, con Real Madrid o Atlético de Madrid, jugábamos de visitante, pues todas esas mentadas de madre, todos esos menosprecios, esos temas de gritarme indio, de discriminación: 'indio, cabrón, te tiraremos al paredón', cosas así, toda

esa energía negativa, la convertí en positiva", asegura el Pentapichichi.

"Entonces esa energía me daba para crearme, tanto como jugador como entrenador, y no solamente lo utilizo como jugador y entrenador, sino lo utilizo para todo, persona y trabajo, en la televisión, haga lo que haga o este donde este, percibo la energía negativa y percibo también la energía positiva; es un ejercicio interesante", expone más que seguro de sí mismo el máximo exponente del balompié mexicano en el mundo.

La grandeza, en todos los sentidos, se puede resumir en la persona de Hugo Sánchez: lo ganó todo, porque lo dio todo.

Y SE CONVIRTIÓ EN LEYENDA

Cómo no sonreír, cuando se hizo realidad todo lo soñado: Hugo, el Niño de Oro, evolucionó en Pentapichichi, DT bicampeón y se convirtió en Leyenda.

4

EQUIPOS Y EL TRICOLOR HAN SIDO DIRIGIDOS POR HUGOL COMO TÉCNICO



BELTRÁN, UN "AFORTUNADO"

LÁGRIMAS DEL CAPITÁN BICAMPEÓN

ASEGURA QUE AL LEVANTAR LOS TÍTULOS CON EL CUADRO AURIAZUL CUMPLIÓ EL SUEÑO DE SU VIDA

POR KARLA UZETA



Soy muy agradecido porque ese 2004 quedó en la mente de los aficionados, y poder haber sido yo ese jugador que transmitiera la emoción de levantar el trofeo para todos, la llevo siempre en el corazón"



Toda mi vida, desde chico, desde los cuatro años, mi ilusión y mi sueño era jugar en Pumas y cuando lo logro, fue muy emocionante, pero levantar el título siendo capitán del equipo... Poco le puedo pedir a Dios y a la vida"

J. BELTRÁN
EX CAPITÁN
PUMAS

2011
ÚLTIMO AÑO
EN QUE PUMAS
SE CORONÓ EN
TORNEO DE LIGA

Muchos han sido los capitanes de Pumas, pero Joaquín Beltrán quedó grabado para siempre en la mente de la afición auriazul, ya que de los siete títulos de liga que tiene el club, él levantó dos.

Y cómo evitar las lágrimas al recordar el mejor año de su carrera, pues el 2004 fue cuando el ex defensa central hizo realidad sus sueños, pues el Club Universidad se proclamó como el primer bicampeón de México en torneos cortos.

"Fue como un sueño. Toda mi vida, desde chico, desde los cuatro años, mi ilusión y mi sueño era jugar en Pumas y cuando lo logro, fue muy emocionante, pero levantar el título siendo capitán del equipo... Poco le puedo pedir a Dios y a la vida. Siempre lo he dicho, fui el representante cuando levanté el título, de toda la gente que estaba vinculada al equipo. Siempre me he sentido muy afortunado e infinitamente agradecido. Y poderlo haber hecho dos veces, qué mejor", confesó a ESTO.

Joaquín reconoció que muchos de los capitanes de Pumas han sido históricos, pero también sabe que lo que él vivió fue único y así lo recordó.

"Han sido capitanes de Pumas muchos de mis ídolos, leyendas del club. Bernal, Verón, el mismo Hugo (Sánchez), Israel Castro. La verdad es que soy un tipo muy afortunado y soy muy agradecido porque ese 2004 quedó en la mente de los aficionados, y poder haber sido yo ese jugador que transmitiera la emoción de levantar el trofeo para todos, la llevo siempre en el



FOTO: RAMÓN ROMERO

El ex capitán de Universidad recordó ese gran año del equipo, con el puño levantado.

Pumas hoy, falta de mística

Joaquín Beltrán se formó en las fuerzas básicas del Club Universidad, por lo que conoce perfectamente lo que es Pumas, y por ello, no pierde la esperanza de que retomen lo que hizo grande al club felino.

"Me gustaría mucho que fuera diferente. Valoro mucho a jugadores que han portado la camiseta y entienden lo que significa portar los colores de Universidad, pero se aleja de la mística que ha sido clave. Si ves al primer equipo está falta de cancheros, falta de lo que ha sido la mística de Pumas.

"Además, hoy Pumas ha tenido también un poder económico más importante y a veces las contrataciones no han sido las adecuadas, que no generalizo. Hay quien ha llegado y lo ha hecho de muy buena manera, pero sí creo que Pumas ha modificado algunas cuestiones que habían sido lo que le dio ese lugar en la historia", señaló a ESTO. / KARLA UZETA

corazón, por eso me ven así porque van 20 años y me sigo emocionando mucho".

CADA TROFEO

Joaquín Beltrán compartió cómo fue en 2004 levantar los dos títulos de liga mexicana, el Campeón de Campeones y el Trofeo Santiago Bernabéu.

"Evidentemente el primero fue increíble porque era romper la sequía de 13 años por el rival (Chivas) que se enfrentó, por la polémica que se generó, hasta los penales y el poder levantar el trofeo en tu casa, con tu gente, a mí en lo personal, ser el capitán y levantarlo fue muy especial, y después el otro también especial por muchas razones, el primer bicampeón de torneos cortos, de visita, con un equipo buenísimo (Rayados). Y el Campeón de Campeones fue increíble porque el partido de día en Pachuca fue tenso, fue trabado; el Bernabéu nos ilusionamos, pero eran los Galácticos, sabías que iba a estar Beckham y Zidane, y la verdad es que era poco viable pensar que podíamos ganar el partido, y nos fue metido en la cabeza que íbamos a competir y fuimos adquiriendo confianza", estableció.



Me gustaría, sí, que hubo alguna posibilidad, también, pero no compartí mucho con Rodrigo (Ares de Parga), que fue el que me buscó. No compartí mucho el tema de la operación y no se dio la posibilidad, pero si hay algún acercamiento, si el proyecto es relevante, si se acerca a lo que es Pumas, por supuesto que sí"



FOTO: RAMÓN ROMERO

EN CORTO

EL CAPITÁN
JOAQUÍN BELTRÁN

PUMAS BICAMPEÓN



Arturo Elías
Ayub: "Visionario
y gran directivo"

Hugo Sánchez:
"Mi ídolo, más allá de todo lo que hizo, mi ídolo"

Mejor amigo del
Bicampeón: "Yo creo que 'Jimmy', pero a todos los quiero por igual y nos llevamos en la vida, pero yo creo que Jimmy a la fecha"

El bromista:
"Ailton lejos, pero lejos, era travieso, pero siempre con la buena vibra. Y el que era el palero siempre era el Cachas"

El que se llevaba
pesado: "Yo creo que el más pesado era Joaquín del Olmo, el de las bromas más pesaditas"

El enojón:
"Sergio Bernal, por su carácter, equilibraba mucho, nos metía en cintura siempre"

El despistado:
"El Kikín, o el Parejita, entre ellos dos"

Los utileros
Quintín y el Pescado: "A los dos los quiero muchísimo, ¿no? Quintín, igual que con todos los jóvenes, fue bravo conmigo al inicio"

EL MEDIOCAMPISTA EN EL PUMAS BICAMPEÓN RECONOCIÓ LA VALÍA DEL TÉCNICO EN SU CARRERA

POR KARLA UZETA

El haber sido dirigidos por Hugo Sánchez les dejó a los Pumas Bicampeones de 2004 más que dos títulos de Liga, un Campeón de Campeones y un Trofeo Santiago Bernabéu, les dejó una forma de pensar distinta, que a todos los integrantes de ese equipo los hizo creer en ellos mismos.

A decir de Gerardo Galindo, es un estilo de vida que él y muchos de sus compañeros en ese tiempo, siguen llevando a cabo, pues el *Pentapichichi* los enseñó a triunfar en todo lo que hicieran.

"Hugo nos enseñó tantas cosas que hoy en día agradezco mucho que la vida lo haya puesto en mi camino, porque gracias a que nos enseñó a decretar, nos enseñó a soñar, a visualizar, nos enseñó a trascender, y la vida se trata de eso de disfrutar, vivir cosas bonitas, emocionantes.

"Y Hugo con todas esas enseñanzas, que a mí me han servido en el tema personal, porque si no tienes la cabeza firme y clara, y no sabes lo que quieres, es muy difícil seguir adelante", dijo Galindo al ESTO, quien recalcó que era lo que más allá del fútbol les repetía Hugo Sánchez una y otra vez. "Hugo siempre nos marcó que teníamos que hacer historia, que debíamos hacer cosas importantes, dejar un legado y fue así. Nos decía mucho 'háganme caso', había que decretar".

Parte del éxito de los Pumas de 2004 era que los futbolistas se conocían perfectamente por el tiempo que llevaban juntos, incluso, compartió que la buena relación no era sólo en la cancha.

"Ya llevábamos muchos años juntos dentro del campo, convivíamos dentro y fuera del campo, las familias, las esposas, pero sobretodo la confianza que había entre unos y otros", explicó Gerardo Galindo, un hombre clave en la media cancha para el logro del bicampeonato, que cosecharon al ganar a Chivas, en el Clausura 2004, y luego a Rayados, en el Apertura 2004.

GERARDO GALINDO, UN HOMBRE AGRADECIDO

"Hugo nos enseñó todo"



El Jerry levanta el trofeo que los proclamaba campeones ante Chivas.



El tiempo no perdona, sigue su marcha y aunque han pasado los años, la gente sigue recordando el éxito que logramos, la gente se sigue acercando emocionada por lo que vivimos"



Fue como regresar la película hacia atrás y de repente ves que llegaste a lo más alto, cuando ganamos recordé todos los esfuerzos, lo que sufrimos, el esfuerzo de mis papás"

GERARDO GALINDO
BICAMPEÓN CON PUMAS EN 2004

Los Pumas actuales

Gerardo Galindo expresó su deseo de que en el Club Universidad, la directiva en turno, no se olvide de las fuerzas básicas para generar jugadores.

"Creo que hoy el fútbol ha cambiado, es diferente y Pumas tal vez no tenga recursos, pero no debe olvidarse de las fuerzas básicas, porque es una parte importante del sustento del club para tener resultados y recursos económicos. Se han adquiridos jugadores extranjeros, mexicanos, pero no debemos olvidar la esencia del canterano" señaló el ex jugador de los universitarios. / KARLA UZETA

EL 2004, UN PARTEAGUAS

Haber sido parte de los Pumas bicampeones en 2004 fue para Gerardo Galindo la cosecha de todo lo que había sembrado con su trabajo de años y con el esfuerzo de su familia.

"Yo creo que fue el inicio de tantas cosas que se dieron en mi carrera, el inicio de muchos éxitos, porque detrás de eso habían años de trabajo desde fuerzas básicas, temas personales, familiares, que te hacen madurar y ese 2004 fue la parte más madura de mi carrera

"Fue como regresar la película hacia atrás y de repente ves que llegaste a lo más alto, cuando ganamos, recordé todos los esfuerzos, lo que sufrimos, el esfuerzo de mis papás que hicieron que esto se pudiera dar, porque siempre fui a entrenar, siempre tuve para comer, y muchas veces los jóvenes no saben los esfuerzos que se hacen, pero cuando ganas ves que todo valió la pena", dijo a ESTO el ex volante del cuadro universitario.

"Jaime aprendió del Penta": Jerry

Gerardo Galindo conoce perfectamente a Jaime Lozano, pues se formaron juntos como futbolistas y eso los llevó a ser grandes amigos e incluso compadres, pues el técnico nacional es padrino de un hijo de Jerry. Es por ello que Galindo sabe que las críticas a su trabajo al frente de la Selección Mexicana no le inquietan.

Y es que a decir de Gerardo Galindo, parte de la fortaleza mental que tiene Jimmy la aprendió en los Pumas de 2004, gracias a Hugo Sánchez.

"Hugo nos decía 'yo tengo la espalda muy ancha para poder aguantar todas las



Jaime Lozano, Moctezuma Serrato y el Jerry, tras salir campeones con los auriazules ante el Guadalajara.

críticas', entonces yo creo que Jaime está en esa misma posición en este momento, está en un lugar que muchos quieren, que todo el mundo critica, donde todo el mundo piensa que sabe más, que no es un

EL DATO

HECHO EN CU

Gracias a Jaime Lozano es que se imprimieron miles de playeras con el Hecho en CU, previo y después de la final del Cl 2024.

asunto sólo de capacidad, sino también de convencimiento.

"Es una posición yo creo de las más difíciles y estamos esperando siempre que la Selección gane, que se la Selección gane y guste, y si no, hay que correr al técnico; yo creo que eso a Jaime no le afecta, estoy completamente seguro, porque él está convencido de lo que es, de lo que sabe, de lo que puede aportar y yo veo a los

jugadores convencidos de lo que tienen en cuanto al cuerpo técnico y yo creo que ellos demuestran también en muchos momentos que están convencidos de lo que Jaime les transmite", dijo a ESTO.

Incluso, Gerardo Galindo compartió que la mentalidad y fortaleza que aprendieron de Hugo Sánchez en 2004, también ha ayudado a lo que son hoy.

"Cada uno de nosotros estamos hechos con base en esa mentalidad, lo vemos con Jaime en la Selección, o en cada uno a lo que nos dedicamos, somos exitosos, es gente ganadora a la que le gusta hacer cosas importantes. Se vivió un esfuerzo de muchos años, se han disfrutado. Jaime es padrino de mi hijo, vivimos muchas cosas juntos, estuvo muy pendiente en mis cuestiones de salud, estuvimos en un cuerpo técnico y seguimos en comunicación" indicó. / KARLA UZETA

UNA SITUACIÓN DE URGENCIA SANITARIA FUE EL VEHÍCULO QUE UNIÓ A ESTAS DOS NACIONES

POR FERNANDO SCHWARTZ

Francisco Javier Padilla se encuentra en la ciudad de Bruselas, Bélgica, además de visitar pueblos como Brujas y Amberes, entre otros.

Su búsqueda por encontrar el misterio que se desarrolló durante el Mundial de 1986 en México y la repentina ayuda de la delegación de Bélgica para una situación de urgencia sanitaria, se ha convertido en un vehículo para encontrar lazos de amor, fraternidad, bondad y solidaridad entre los encuentros de Bélgica en nuestro país México.

Francisco Javier Padilla ha tenido la oportunidad de entrevistar a grandes figuras de la política y del deporte en Bélgica, además de que el Michel D' Hooghe, eminencia en la medicina deportiva, ha contribuido como uno de los principales protagonistas de la historia.

Entre los personajes que esta historia relata, podemos encontrar a legendario arquero belga, Jan Marie Pfaff, El Capitán Jan Ceulemans y el extraordinario Leo Van der Elst, entre muchos otros.

La dirección está a cargo de Francisco Javier Padilla, la producción de Anabel

FOTOS: CORTESÍA JEAN MARIE PFAFF



EL DATO

A ESPERAR

Se planea que el estreno del *Diablo de los niños* sea proyectado para el primer trimestre del 2025.

Los jugadores de Bélgica quieren a México.

LA SELECCIÓN DE BÉLGICA 86

Lazos de México

Solis y la producción ejecutiva por de The Ruiz Brothers.

Obviamente la presencia de México y León, Guanajuato, no podía faltar en esta producción de Francisco Javier Padilla.

En 1986, la Selección de Bélgica jugó contra la Selección de Rusia el segundo

partido más espectacular del certamen mundialista, y es por eso que Francisco Javier Padilla ha llevado presentes de nuestro equipo León para representar a México en ciudades belgas, para estrechar más los lazos de vienen de varias décadas atrás y que no se olvidan.

CRUZ AZUL

La Máquina volvió a La Noria

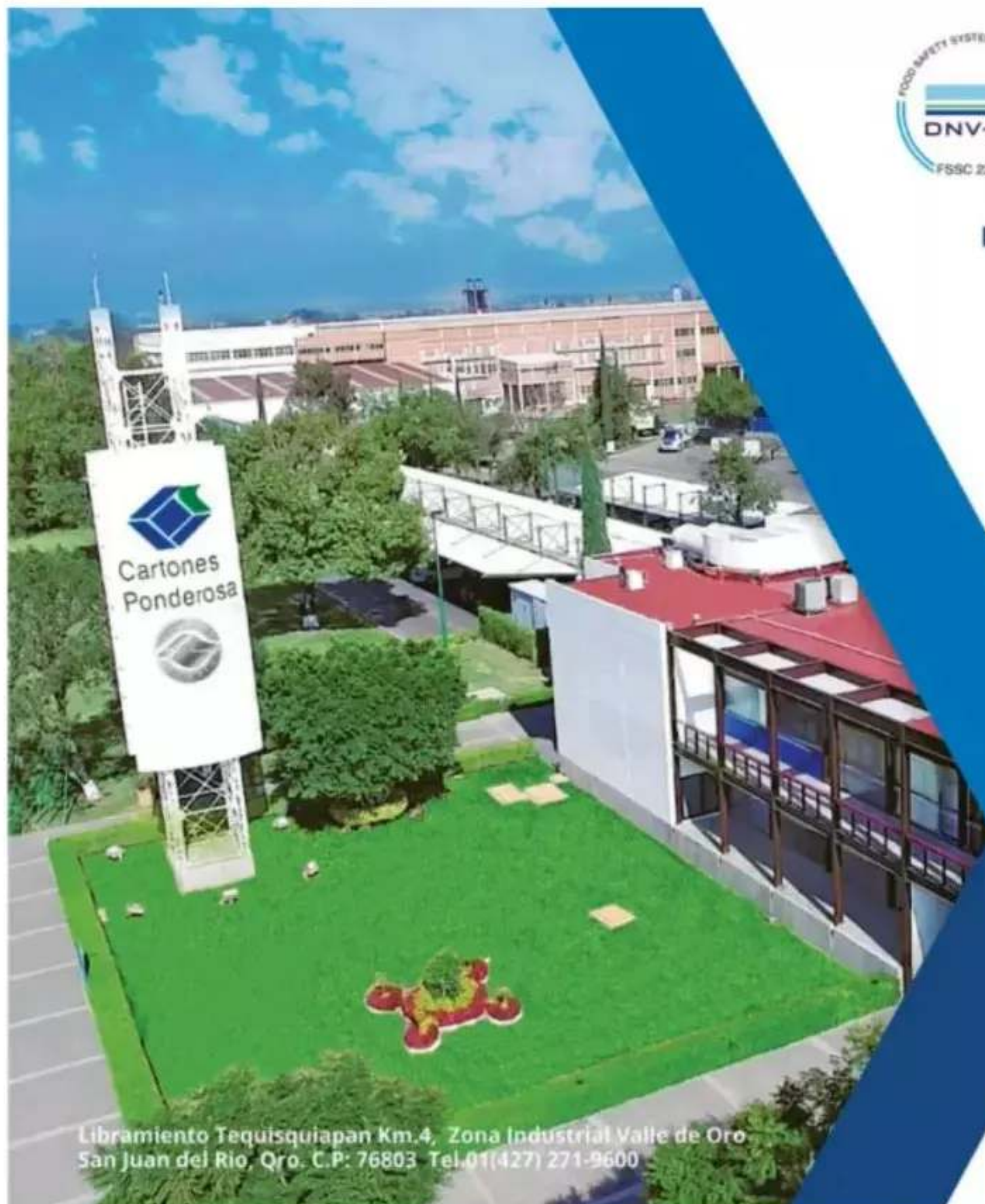
Después de unas vacaciones, La Máquina de Cruz Azul reportó a las instalaciones de La Noria para comenzar la pretemporada del equipo de cara al Apertura 2024, torneo donde iniciarán su participación el 6 de julio cuando reciban al Mazatlán FC en el estadio Ciudad de los Deportes.

Algunos jugadores de La Máquina reportaron a las órdenes de Martín Anselmi, quien no podrá contar con figuras como en el caso de Uriel Antuna o Rodrigo Huescas, debido a que fueron convocados para jugar con la Selección Mexicana en la Copa América.

Los que se incorporaron presentarán exámenes médicos y posteriormente disputarán la Copa por la Paz a celebrarse en Zacatecas, en la que solamente participarán Cruz Azul, Chivas, Pachuca y Zacatecas. / OMAR KURI



FOTO: RAMÓN ROMERO



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCF1-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Rio, Qro. C.P: 76803 Tel.01(427) 271-9600

DIJO ADIÓS A RAYADOS

"Acabó mi ciclo"

JESÚS GALLARDO FUE PRESENTADO COMO NUEVO REFUERZO DE LOS DIABLOS ROJOS DEL TOLUCA

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS

Jesús Gallardo reveló que dejó a los Rayados del Monterrey debido a que finalizó su ciclo con los regiomontanos y ahora sólo piensa dar resultados con los Diablos Rojos del Toluca. Gallardo, quien dio su primera conferencia de prensa como jugador escarlata, dijo que sus objetivos serán regresar a la Selección Mexicana y conquistar el título con la casaca choricera.

"Estoy muy contento de la carrera que tuve en Rayados. Sentí que mi ciclo había terminado; tuve la oportunidad de venir aquí, por lo cual estoy muy feliz, muy contento. Fue una de las razones por las que salí. Toluca es un club grande de la Liga MX, es el tercer equipo con más títulos, eso fue lo principal que me sedujo", dijo el lateral mexicano.

"Sé que el volver a la selección me lo voy a ganar demostrando mi fútbol y potencial. Esta institución se merece un título y espero ayudar a conseguirlo lo más rápido posible", agregó.

El futbolista reveló que le ilusionó el proyecto que le presentó la directiva y el cuerpo técnico encabezado por Renato Paiva y que le hicieron sentirse como un jugador clave para la institución.

"Me siento importante y espero seguir ganando como lo acostumbro, y qué me-



El zaguero Jesús Gallardo anhela volver a la Selección Mexicana.

jor hacerlo que con esta gran institución. Espero aportar, competir, que es lo que me gusta, competir por la posición, la titularidad. Que sea una competencia muy sana y eso haga que el equipo suba su nivel.

"Sé las dificultades que representa estar aquí y sé que eso en volver a la selección me lo voy a ganar estando al 100% en mi nivel y demostrando en la cancha lo que realmente es mi fútbol", remató.

en LA
CANCHA

POR FERNANDO
SCHWARTZ

@Fersch_4



Pequeños detalles marcan diferencia

DETALLES SON IMPORTANTES. El que se haya robustecido al cuerpo técnico de la Selección ha creado un tráfico tremendo en la banca, en vestidores, en entrenamientos y es palpable que a la hora de las modificaciones y realizar los cambios, varios rodean a Jaime Lozano como si de un cónclave se tratara, trayendo diálogos innecesarios, demasiadas opiniones que propician a final de cuentas confusiones. Es un detalle importante a pulir en el entorno de la Selección. Ejemplo, el psicólogo trabaja en aula, no en campo; el analista técnico observa, pasa su informe y así me podría ir con cada puesto donde es de suma importancia que cada quién se dedique a lo suyo y no por la robustez necesariamente vendrá una mejoría en el campo.

EN PANTALÓN LARGO ES UN BUEN LOGRO como se acomodó el calendario del 2026. México quedando primero asegura dos fases más en el Azteca, y en dado caso de quedar segundo va a plazas estadounidenses donde el equipo es local como son Houston, Los Ángeles. Una buena negociación con FIFA aprovechando la condición de local, más todo será labor del equipo en la cancha donde se habla y manifiesta respaldo.

MAL TINO EN EL VIDEO GRABADO donde Jimmy le habla a los cinco cortados de Copa América y es que se presta a mala interpretación. El discurso de Jaime lleva un sentido y el del capitán Edson Álvarez totalmente otro, siendo detalles que expuestos a la opinión publica crean conversación totalmente innecesaria. Jimmy les deja todo abierto y Edson con las palabras valen madres en este momento. Como empecé este escrito, los pequeños detalles son aquellos que marcan la gran diferencia.

SE FUERON ALGUNOS DEL CAMBIO GENERACIONAL Y permanece Marcelo Flores que no jugó ninguno de los tres amistosos. Se va Víctor Guzmán de gran futuro y se queda Bryan García cuya posición está cubierta sin problema alguno por la ductilidad de Israel Reyes.

PREGUNTA ¿Robustecer a veces adelgaza por confusión?

HASTA EL PRÓXIMO SILBATAZO fschwartz@oem.com.mx

PD: Pantalón largo ya acertó, el corto tiene ahora la responsabilidad.

Ferretti explotó contra Tigres

El ex técnico de Tigres, el brasileño Ricardo Tuca Ferretti, reveló que algunos directivos de la institución lo difamaron al filtrar información falsa de que les cobrara a los futbolistas por jugar y que tenía los derechos federativos de varios integrantes de la institución, incluso, ese fue el supuesto motivo para que no firmara contrato de renovación.

Por ello, a Tuca no le extraña que haya surgido del club la información de que un supuesto integrante del cuerpo técnico de Robert Dante Siboldi haya filtrado datos del parado táctico de los universitarios en los cuartos de final ante Monterrey.

"Lo mismo que hicieron con Dante Siboldi me lo hicieron a mí, me calumniaron que yo tenía cartas de los jugadores y cobraba dinero para que ellos jugaran; a mí me dijeron que ya tenía contrato y a la



El brasileño atravesó una situación similar a la que vive Siboldi.

mera hora dijeron que no porque ya tenían un entrenador en mi lugar", apuntó en ESPN.

El estratega brasileño indicó que no pudo entablar un juicio porque no se podía comprobar de dónde venía la información "no pude demandar porque no era una cosa que saliera de CEMEX, fue una cosa que hicieron para difamarme".

Sobre la situación de Robert Dante Siboldi, indicó que lo más probable es que hayan tomado la decisión de no renovarlo porque ya tenían otro entrenador y agregó que la situación no pasó a mayores gracias a los Rayados. Agregó que la afición no debe preocuparse al contar con un gran plantel. / JOSÉ ANTONIO DÁVALOS



FOTO: RAMÓN ROMERO

COMPITIERON POR MOMENTOS, PERO LAS MEJORES DEL MUNDO FUERON CONTUNDENTES



POR ALVARO ZALDAÑA

El nivel de la Liga MX aún está a varios escalones de distancia de las mejores del mundo. Así pudo verse en el duelo amistoso entre Chivas y Barcelona, donde las campeonas de Europa golearon 1-4 a las rojiblancas en el Estadio Akron, aunque las mexicanas dejaron buenas sensaciones.

Las jugadoras blaugranas tomaron el juego con toda la seriedad posible, a tal punto que ocho de las titulares que ganaron la pasada Champions League más Alexia Putellas fueron las que iniciaron contra el Rebaño Sagrado.

Sin embargo, Chivas tampoco se achicó y puso presión desde el primer momento, algo que las campeonas de Europa no se esperaban. Esto quedó claro con un error en la defensiva que por poco concreta Joselyn de la Rosa, pero la silbante Kattia Izstel García pito falta.

Esa simple acción provocó algarabía en las gradas del Akron, pero también espabiló al Barcelona que, ahora sí, le dio toque al Rebaño en su propia cancha.

Keira Walsh y Caroline Graham se convirtieron en un dolor de cabeza para la zaga rojiblanca, mientras que Lucy Bronze voló por la lateral derecha y Alexia Putellas organizó el juego desde el mediocampo. Pero eso no fue suficiente.

Barcelona siempre se quedó cerca de abrir el marcador con una volea de Graham que se impactó en el travesaño y luego el remate de Bronze al poste.

Chivas se limitó a buscar el contragolpe y casi sorprende con un mano a mano que Cata Coll desvió de último momento.

Para el complemento llegaron nueve modificaciones de Chivas y el cambio completo de la plantilla del Barcelona, pero el poderío de las españolas no cayó en ningún momento. De hecho, las sorprendidas ahora fueron las rojiblancas con un contragolpe que concretó Ari Arias tras una jugada dramática que Blanca Félix parecía salvar en primera instancia.

La guardameta mexicana mantuvo a su equipo en el partido con un par de ata-



Las jugadoras del Barcelona levantan el trofeo que ganaron tras golear al conjunto mexicano.

CHIVAS SUCUMBIÓ EN EL AKRON

Claro poderío de blaugranas

24

MIL PERSONAS FUE LA ASISTENCIA QUE TUVO EL ESTADIO AKRON

jadas de alta exigencia, pero las blaugranas aumentaron la ventaja luego de una jugada preparada desde el tiro de esquina que cerró Patri Guijarro, y después Claudia Pina hizo el tercero.

El público tapatío pudo festejar un gol de las suyas cuando Ivonne González cayó en el área y Kimberly González venció a Sandra Paños desde el punto penal. Una situación que podría revivirse en los próximos meses si se confirma el fichaje de la portera con el América.

Barcelona buscó de manera incansable el cuarto tanto y lo consiguió con el doblete de Pina, que fue con lo que las españolas se despidieron entre aplausos y dejaron claro que si bien la Liga MX Femenil ha crecido, aún está lejos de poder competir a nivel internacional.



FOTO: MEXSPORT

RAYADAS MILAN

GOLEADA A DOMICILIO

Milan les pasó por encima a Rayadas

La doble jornada de amistosos internacionales para los equipos de la Liga MX femenil no cerró bien. Milan no tuvo piedad de las Rayadas después de vencerlas por 0-4 en el Estadio BBVA. Las campeonas tomaron el duelo como parte de la celebración de su tercer título de Liga, pero también como despedida para Daniela Solís, quien recientemente anunció su retiro profesional después de ocho años como Rayada. Sin embargo, el plan no salió como se esperaba y las italianas arruinaron la fiesta regia con cuatro tantos cortesía de Asllani Ijeh en dos ocasiones, además de Evelyn Ijeh y Gloria Marinelli. / ALVARO ZALDAÑA



FOTO: VICTOR WARIO / EL OCCIDENTAL

Trofeo de Champions Femenil causó furor

La visita del Barcelona Femenil a Guadalajara también incluyó al trofeo de la Champions League, que las Blaugranas recién obtuvieron hace menos de un mes en la final contra el Olympique de Lyon.

El galardón estuvo presente en uno de los pasillos internos del Estadio Akron. La espera fue tal, que en un momento más de 50 personas se juntaron para ver el trofeo.

El trofeo actual de la Champions Lea-

Muchos aficionados se dieron un tiempo para conocer la Copa que ganó el Barcelona Femenil.

EL DATO

LOGROS

Dos títulos tienen las Chivas, mismos que consiguió en 2017 y 2022. En 2021 fueron subcampeonas.

que Femenil no es el original, sino que se está vigente desde la temporada 2009. Se trata de una copa de plata esterlina de 60 centímetros de altura y un peso aproximado de 10 kilos.

La pieza original solamente se queda con las ganadoras durante un año, después del mismo periodo, reciben una réplica de igual escala junto con 35 medallas de oro. / ALVARO ZALDAÑA

CALENDARIO (PRIMERA FASE)

JUEVES 13 DE JUNIO DE 2024



FOTO: @URUGUAY



23 DE JUNIO
ESTADIO HARD ROCK
(Miami)
19:00 HORAS



27 DE JUNIO
ESTADIO METLIFE
(New Jersey)
19:00 HORAS



1 DE JULIO
ESTADIO ARROWHEAD
(Kansas City)
19:00 HORAS



ES UNO DE LOS FAVORITOS

APUNTAN A LA GLORIA

EL URUGUAY DE MARCELO BIELSA
ESTÁ EN UN MOMENTO INMEJORABLE PARA RECUPERAR EL TRONO DE LA COPA AMÉRICA

2

COPAS DEL MUNDO HA GANADO URUGUAY

¿QUIÉNES SON LOS CONVOCADOS?

El cambio generacional ya ha llegado. Marcelo Bielsa convocó a 26 elementos con una edad promedio de 26.1 años. De los convocados ninguno milita en el fútbol de su país, pero hay tres de la Liga MX (Sebastián Cáreres, Brian Rodríguez y Maximiliano Araújo). Pero las grandes figuras la hacen en los mejores equipos del Viejo Continente como Ronald Araujo (Barcelona), José María Giménez (Atlético de Madrid), Manuel Ugarte (PSG), Federico Valverde (Real Madrid), Rodrigo Betancur (Tottenham) y Darwin Núñez (Liverpool). Un grupo joven, con un alto potencial, y todavía jugadores de experiencia como Luis Suárez, Giorgian de Arrascaeta y el portero Sergio Rochet.

POR JORGE BRIONES



En la lista de los favoritos a ganar la Copa América 2024, la Selección de Uruguay se encuentra en lo más alto. Marcelo Bielsa ha potenciado un grupo súper

talentoso. Atrás parece haber quedado la época de jugadores legendarios como Edison Cavani y Luis Suárez, ahora han depositado sus esperanzas en jóvenes talentosos que ya figuran en los mejores equipos del mundo. Desde Ronald Araujo, pasando por Federico Valverde y hasta Darwin Núñez, todos de la

mano del entrenador al que muchos conocen como Marcelo Loco Bielsa.

En poco más de un año de proceso de preparación, los charrúas son segundos en la eliminatoria sudamericana rumbo al Mundial de 2026, camino donde ya vencieron a potencias como de la calidad y prestigio de Brasil y Argentina.

México también fue una de las víctimas, con una reciente y triste victoria contundente de 4-0.

Por historia, potencial y presente de sus jugadores, cualquier resultado que no sea el título será considerado como un fracaso para la poderosa Uruguay del Loco Bielsa.

RANKING FIFA: 15*

EDAD PROM*: 26.1 AÑOS

COSTO DE LA PLANTILLA: 520.3 MDD
*Promedio

JUGADOR MÁS COSTOSO: Federico Valverde (Real Madrid) 129.6 MDD

LA FIGURA

Federico Valverde

Luego de haber conquistado un nuevo título de la Champions con el Real Madrid, Federico Valverde asumirá un papel protagonista en Selección donde aparece como un segundo contendiente.

Lejos de cargarse por el costado derecho, como ocurre en el Real Madrid, en Uruguay ocupa una zona más central. Valverde y su poderoso disparo de larga distancia son la principal carta de presentación.



DT: Marcelo Bielsa

El Loco afronta una nueva experiencia en el fútbol de selecciones y muy rápidamente les ha impregnado su huella a los uruguayos. Además de ese estilo que caracteriza a sus equipos, con la ofensiva como prioridad, presión alta e intensidad tras pérdida, también ha terminado por darle el cambio generacional al equipo. También es una realidad que se ha beneficiado con la materia prima que tiene a disposición y que ha explotado a la perfección.

URUGUAY



PALMARÉS



15 veces campeón de Copa América

¿CÓMO LE HA IDO EN COPA AMÉRICA?

Uruguay es junto a Argentina los que más veces han conquistado el título de la Copa América, con 15 campeonatos cada uno, aunque gran parte de ellas las obtuvieron en la primera mitad del Siglo XX. La última la conquistaron en el 2011, todavía con algunos referentes como Luis Suárez.

En las últimas cuatro ediciones del certamen continental se han quedado muy por debajo de las expectativas.

¿CUÁNDO JUEGA URUGUAY?

El camino de Uruguay será accesible, cuando se enfrenten el domingo 23 de junio a Panamá en el Hard Rock Stadium, donde parten como amplios favoritos para iniciar con tres puntos su participación en el Grupo C.

Posteriormente, los charrúas chocarán cuatro días después, el jueves 27 de junio a la débil Selección de Bolivia, en un compromiso que se llevará a cabo en el MetLife Stadium de New Jersey.

Por último, Uruguay se estaría disputando el primer lugar del Grupo contra Estados Unidos el primero de julio en el Arrowhead Stadium de la ciudad de Kansas City.

FOTOS: MEXSPORT / @URUGUAY

MÉXICO NO RESINTIÓ A LOS AUSENTES

Ánimo a tope

EL TRICOLOR CONTINÚA CON SUS ENTRENAMIENTOS EN SAN DIEGO A POCO MÁS DE UNA SEMANA DEL DEBUT

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

La sacudida que significó la salida de cinco futbolistas de la plantilla no afectó del todo a la Selección Mexicana. Atrás quedaron las despedidas para Alexis Peña, Fernando Beltrán, Andrés Montaña, Víctor Guzmán y Jordan Carrillo, el equipo de todos practicó con normalidad en San Diego.

Las sesiones dobles volvieron a ser la característica para la plantilla que dirige el técnico nacional Jaime Lozano. Los futbolistas mostraron un buen ambiente con bromas y risas, aunque no se olvidaron del trabajo que impuso el cuerpo técnico del Jimmy Lozano.

Fue así que, una vez más, el trabajo defensivo fue el que imperó. La velocidad

EL DATO

TRANQUILIDAD

Jaime Lozano no tiene ningún futbolista tocado, César Montes ya ha completado todos los entrenamientos con el equipo.

FOTO: @MISELECCIONMX



Alexis Vega e Israel Reyes trabajan con determinación para los próximos compromisos.

en los ataques de Jamaica, Venezuela y Ecuador mantienen concentrados a los zagueros de la representación nacional, a tal punto que pidieron esforzarse al máximo a los ofensivos en todo momento.

La pelea más clara está en la portería. Julio González es el que se perfila a ser el hombre titular, pero Carlos Acevedo y su

voz de mando gusta al entrenador mexicano, quien espera que el jugador de Santos Laguna demuestre por qué fue el elegido ante la lesión de Luis Ángel Malagón.

Los momentos de relajación existen, hay muchos que toman con calma el trabajo en gimnasio y los pocos tiempos li-

bres que tienen durante la estancia en Estados Unidos, por eso llevan una relación estrecha y con fortaleza de cara al inicio de la competencia.

El tiempo continúa, México se prepara de la mejor forma para llegar al debut frente a los *Reggae Boyz*.



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable

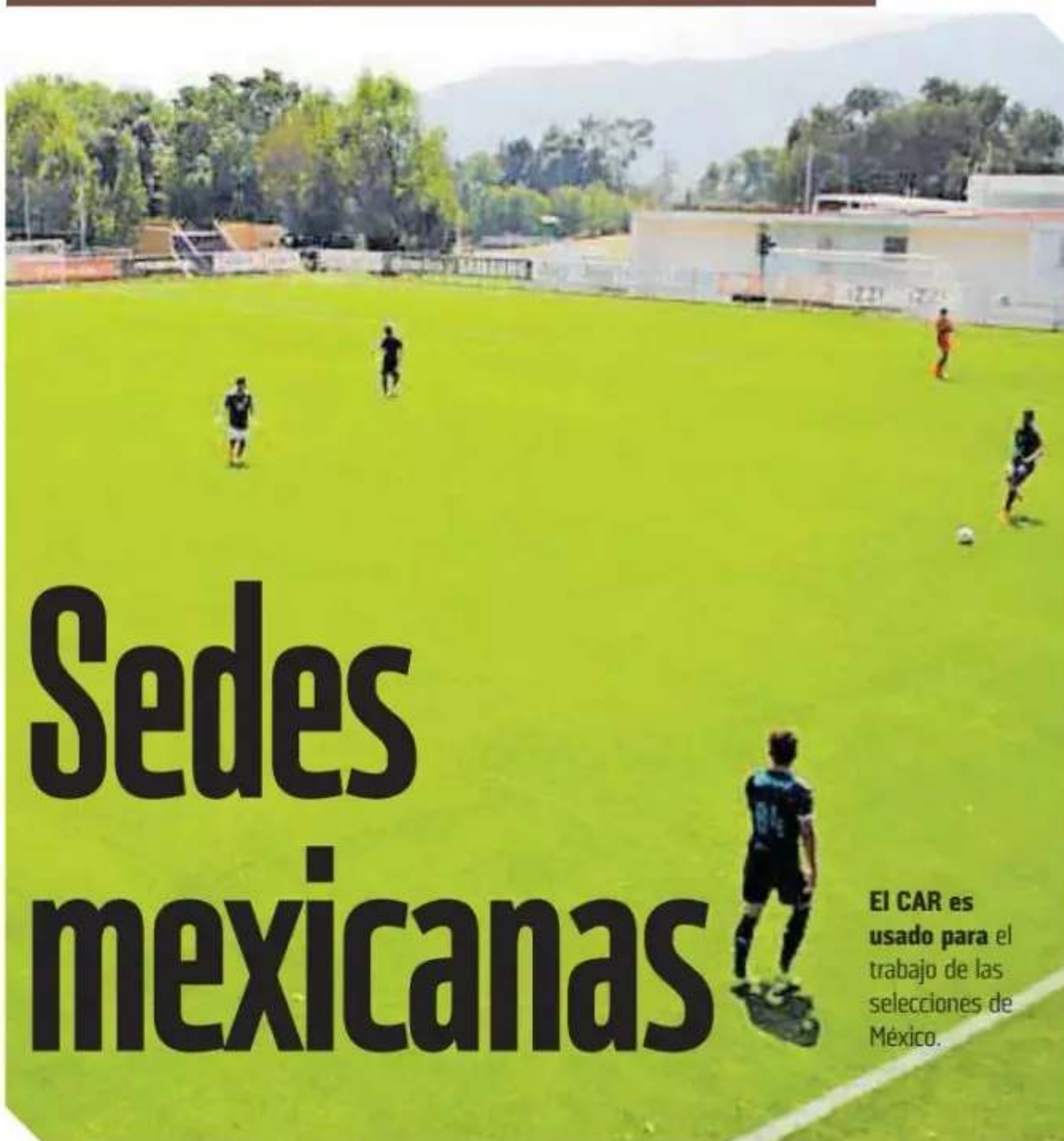


NMX-N-107-SCF1-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Libramiento Tequisquillán Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P: 76803 Tel.01(427) 271-9600

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

CAR, FEMEXFUT, VERDE VALLE Y EL BARRIAL



Sedes mexicanas

El CAR es usado para el trabajo de las selecciones de México.

FOTO: @MISELECCIONMX

OTRAS CIUDADES COMO GREEN BAY, SAN ANTONIO E IRVINE TAMBIÉN PRESTARÁN INSTALACIONES EN EU

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

El Centro de Alto Rendimiento, en el sur de la CDMX; la Nueva Casa de la Federación Mexicana de Fútbol, en Toluca; Verde Valle, en Guadalajara y El Barrial, en Monterrey; serán las sedes para la Copa del Mundo de 2026. Los cuatro sitios podrían ser designadas para ser casa de algunas Selecciones durante la justa.

La FIFA anunció a los cuatro sitios de entrenamiento, además de otros 20 en Estados Unidos, con el fin de adelantar las que serán los hogares de las representaciones durante el torneo.

Ciudades como Green Bay, San Antonio, Irvine, Chattanooga y Salt Lake City, que no tendrán encuentros del campeonato, podrán ser ciudades mundialistas al prestar las instalaciones de sus urbes para las selecciones participantes.

Heimo Schirgi, director de la División de Operaciones de la Copa Mundial de la FIFA, se manifestó al respecto y recalco que habrá más ciudades que prestarán sus

instalaciones deportivas. "Aunque no se disputen partidos en una determinada ciudad, el hecho de que acoja a una Selección participante permitirá a sus habitantes establecer un fuerte vínculo personal con el torneo. Además, recibirán a sus huéspedes como si fuera su segundo equipo, lo que contribuirá a que más personas sigan el Mundial".

El CAR, instalaciones ubicadas al sur del Ciudad de México, anteriormente era propiedad de Grupo Pegaso, hasta el 18 de marzo de 2003, que fue comprado por la Federación Mexicana de Fútbol por una cifra cercana 15 millones de dólares. Desde ese momento, es conocido como la casa del Tricolor.

La Nueva Casa del Fútbol, en Toluca, fue la sustituta a la Femexfut que se ubicaba en Colima 373. Fue inaugurada en 2016, junto con las nuevas oficinas, sirve como lugar de entrenamiento de Selecciones femeniles, y también para los árbitros que tomarán parte.

Verde valle se ubica en la Calle de Madero 5840, en Jocotán, Guadalajara, Jalisco. Fue inaugurado en 1979 y es donde entrena el Rebaño Sagrado.

Por último, El Barrial, inaugurado el 18 de abril de 2006, es la casa del Monterrey, en todas sus categorías. Su ubicación está lejana a la zona centro de Monterrey, en el municipio de Santiago.

SEDES DE ENTRENAMIENTO PARA EL MUNDIAL

CIUDAD	NOMBRE DEL SITIO DE ENTRENAMIENTO	HOTEL ASIGNADO
Guadalajara	Verde Valle	Hard Rock Hotel Guadalajara
Ciudad de México	Centro de Alto Rendimiento (CAR)	Alojamiento en CAR
Ciudad de México	La Nueva Casa del Fútbol (Toluca)	DoubleTree by Hilton Toluca
Monterrey	Centro de entrenamiento del Rayados	Westin Monterrey Valle

FOTO: CORTESÍA



La FES Aragón dará diplomado de periodismo deportivo.

FES Aragón abre convocatoria de Diplomado en Periodismo Deportivo

El éxito no cesa en la FES Aragón de la UNAM y se encuentra abierta la convocatoria para inscribirse en la nueva generación del Diplomado en Periodismo Deportivo que ha sido toda una revolución en la Universidad Nacional Autónoma de México desde que se creó en 2023.

Los precios son accesibles y cualquier participante puede tener la alternativa de pagar en mensualidades la cantidad total de 22 mil pesos, por lo que cada parcialidad es de 4 mil 400 pesos durante el proceso del Diplomado.

El Director del Diplomado, el Licenciado Jonatan Peña, expresó su satisfacción por todos los estudiantes que han tenido la oportunidad de titularse, pero es una labor continua y siempre la planta docente da lo mejor de sí. "Es un gran orgullo que decenas de jóvenes puedan tener la oportunidad de titularse por medio de este Diplomado en Periodismo Deportivo que en 2023 propusimos con mucha ilusión y empeño."

"Como coordinador siento mucha satisfacción al abrirse esta tercera genera-

EL DATO

SEIS MÓDULOS

Son 7 meses divididos en 6 módulos y en esta tercera generación existe una gran variedad en los profesores.

ción que empieza el próximo 10 de agosto en las instalaciones de Educación Continua en la FES Aragón, pero es una labor conjunta de varios profesores que dejan todo su profesionalismo y dedicación en el aula. De verdad, no se arrepentirán de poder cursarlo porque aparte de ser una alternativa de titulación, también es de actualización para quien quiera o desee tomarlo", indicó Jonatan Peña.

La convocatoria se encuentra abierta y los interesados pueden registrarse en el siguiente link: <https://cedco.aragon.unam.mx/sigedco/eventos/CE-DCO/detalles/3711>. / LUIS GARCÍA OLIVO

22 MIL PESOS CUESTA EL DIPLOMADO

#ElHumorDeTerrazas



Croacia, con toda su artillería

Neuruppin.— La selección croata, liderada por Luka Modric, se entrenó este miércoles con todos los efectivos y sin sobresaltos, cuando faltan tres días para el debut en la Eurocopa 2024 ante España, este sábado 15 en Berlín.

Con Mario Mandzukic como asistente del seleccionador Zlatko Dalic, Croacia sigue su preparación en Neuruppin, en la que rubricó un entrenamiento tranquilo que fue abierto a los medios durante 15 minutos.

Dalic apunta a alinear ante el combinado de Luis de la Fuente el mismo once con el que el pasado sábado ganó a la Portugal de Cristiano Ronaldo (1-2) gracias a los tantos de Luka Modric y Ante Budimir (Osasuna), que precisamente habló en rueda de prensa.

"Lamine Yamal es muy especial, es complicado marcar la diferencia a ese nivel con esos años. Toma decisiones como si fuera mucho mayor. No hay muchos jugadores en la historia que hayan logrado algo así", dijo sobre el gran atractivo del combinado español.

Un Budimir al que los 18 tantos con Osasuna, así como su gran estado de forma actual, le colocan como el favorito para actuar de delantero centro, acompañado por Lovro Majer (Wolfsburgo) y Andrej Kramaric (Hoffenheim). / EFE



Es muy especial (Lamine Yamal), es complicado la diferencia a ese nivel en esos años. Toma decisiones como si fuera mucho mayor. No hay muchos jugadores así"

ANTE BUDIMIR
DELANTERO
CROACIA

18

GOLES MARCÓ
ANTE BUDIMIR
EN LA PASADA
TEMPORADA CON
EL OSASUNA



El incansable Luka Modric está listo para enfrentar el sábado a España en Berlín.

FOTO: EFE

ITALIA

Davide Frattesi se recupera

Neuruppin.— Davide Frattesi, centrocampista del Inter, se ejercitó ayer con normalidad con Italia, en una sesión en la que no participaron Nicolò Fagioli y Nicolò Barella, este último todavía interrogante para el debut azzurro en la Eurocopa 2024 ante Albania.

Para el partido ante Albania, Luciano Spalletti, seleccionador de Italia, todavía no sabe si podrá contar o no con Barella, uno de sus principales referentes.

Se espera que, después de que hace unos días se sometiera a una prueba que descartó una lesión importante en el cuádriceps, zona afectada, el jugador complete la sesión de este jueves para poder esclarecer si llega a tiempo al partido ante Albania. / EFE



FOTO: EFE



FOTO: @SEFUTBOL

Álvaro Morata fue de los más peligrosos en la práctica de ayer con la selección de España.

ESPAÑA AFINA SU PUNTERÍA

Primeros bombardeos

EN EL CUARTEL DE LA ROJA DE CARA AL DEBUT FRENTE A LOS CROATAS, LOS PORTEROS SE LUCEN

EFE

Donaueschingen.— Los partidos en un campo de dimensiones reducidas, con alta intensidad, piques sanos entre internacionales, continuos disparos que afinaron la puntería así como paradas brillantes de Unai Simón, David Raya y Álex Remiro, marcaron el tercer día de trabajo de la selección española en la ciudad deportiva SV Aasen, enfocando el estreno en la Eurocopa 2024 ante Croacia.

Divididos en varios equipos, los 26 internacionales españoles se emplearon a fondo en los partidos tras el calentamiento y los rondos iniciales a puerta abierta. La sesión de trabajo fue la más larga de la semana, cerca de hora y 20 minutos, y se cerró con series de remates a puerta para poner a tono la puntería para el debut.

Raya, Jesús Navas, Nacho, Le Normand, Grimaldo, Rodri, Álex Baena, Fermín, Lamine Yamal, Dani Olmo, Ayoze, Morata y Joselu formaron los equipos ganadores, según publicó la selección en la cuenta oficial en X de la Federación.

En un amplio video de los partidos, la Federación mostró goles de Joselu, Nico, Zubimendi, Morata y Pedri, buenas acciones defensivas bloqueando disparos, las consignas de Dani Carvajal a Lamine Yamal en posicionamiento defensivo, una situación que se dará en los partidos al ser los titulares por la banda derecha, también un pique por el sonido del silbato en



Estamos centrados en representar de la mejor manera posible a la selección en una oportunidad única de ganar una Eurocopa. Perder concentración del objetivo principal no es bueno"

MIKEL MERINO
VOLANTE ESPAÑOL

un balón que dio en el poste antes de que entrara en la portería, y muchas paradas de los tres porteros que fueron bombardeados con continuos disparos.

El buen ambiente de los rondos, con risas y bromas a Remiro y Martín Zubimendi cuando sufrieron dos caños de Yamal y Pedri, dieron paso al trabajo con máxima exigencia ya a puerta cerrada que dejó la mejor de las sensaciones al cuerpo técnico encabezado por el seleccionador Luis de la Fuente.

Satisfecho con el ambiente creado en el grupo y la manera en la que están trabajando sus futbolistas, el optimismo se respira en la concentración de la selección española en Der Öschberghof, donde los futbolistas hacen piña ante el tedio que supone estar seis días antes del estreno en el mismo lugar de concentración.

MERINO Y EL BARÇA

Mikel Merino, centrocampista internacional de la Real Sociedad, reconoció que nada le descentrará de la Eurocopa 2024, pensando en el estreno de España ante Croacia, sin dar importancia a los rumores que le sitúan en la órbita del Barcelona y admitiendo que ello provoca que sus compañeros le vacilen.

"Si tengo algo claro que en un torneo como la Eurocopa estas informaciones dejo que las gestione mi representante, no me gusta escuchar este tipo de cosas a no ser que estén en última instancia", reconoció en una rueda de prensa tras el entrenamiento con la selección en la localidad de Donaueschingen.

"Mi representante me respeta mucho y en un torneo con la selección, hasta que no haya algo definitivo, no voy a tener noticias. Lo veo en redes y mis compañeros me vacilan, pero se queda ahí", añadió.

EL DATO

PRETENDIDO

Mikel Merino tiene vigente contrato con la Real Sociedad hasta junio de 2025 y un valor de mercado de 50 millones de euros.

PAVLOVIC SE PIERDE LA EUROCOPA

Emre Can, al quite



El jugador del Dortmund sustituirá al volante Aleksandar Pavlovic.

FOTO: @DFB_TEAM

EL VOLANTE DE ALEMANIA SUFRE UNA AMIGDALITIS Y SU LUGAR SERÁ TOMADO POR EL JUGADOR DEL DORTMUND

EFE



Múnich.- El centrocampista alemán Aleksandar Pavlovic, con una amigdalitis, se perderá la Eurocopa y será sustituido por el jugador del Borussia Dortmund Emre Can, según confirmó este

miércoles la Federación Alemana de Fútbol, antes de la rueda de prensa que ofrecieron Jamal Musiala y Florian Wirtz.

"Nos gustaría desear a Pavlovic una pronta recuperación. Por desgracia no se incorporará al equipo. El cuerpo técnico ha decidido hacer un nombramiento de última hora: Julian Nagelsmann ha decidido que sea Emre Can su sustituto", aseguró Franziska Wülle, encargada de prensa del combinado germano.

Pavlovic, de 20 años y estrella del Bayern Múnich, arrastraba una infección de garganta desde hace varios días y Nagelsmann finalmente ha decidido no contar con el jugador de ascendencia serbia.

Emre Can, quien ha hecho un buen torneo en el Dortmund, es el elegido para sustituir a un jugador que debutó hace poco más de una semana con Alemania.

NACE WUSIALA

Florian Wirtz y Jamal Musiala pelean por ser una de las parejas más peligrosas de la Eurocopa. Con 21 años, ambos forman parte de la nueva generación de jugadores alemanes que incluso tienen la bendición de Toni Kroos, quien aseguró que los dos "no tienen límites". Y lo que también parecen tener ya es un apodo: Wusiala.

EL DATO

ÁRBITRO FRANCÉS

El árbitro francés Clement Turpin fue designado para dirigir este viernes el partido inaugural de la Eurocopa 2024.

Los jugadores del Bayer Leverkusen y del Bayern Múnich fueron los elegidos para atender a los medios, a poco para su debut ante Escocia. Respondieron a todo tipo de preguntas, pero a Musiala le tocó una especial. ¿Les gustaría que les llamaran como dúo Wusiala? Wusiala es definitivamente genial. Quizá ese nombre pueda consolidarse en el futuro", respondió el atacante del combinado germano con su compañero asintiendo al lado.

Y la realidad es que también tuvieron que hacer frente a otro tipo de especulaciones, como la posibilidad de acabar juntos en un mismo club. En este caso, Wirtz contestó a un posible traspaso del Bayer Leverkusen al Bayern Múnich para coincidir con su actual compañero de la selección alemana: "Nos gusta estar juntos. Estamos en diferentes equipos y a menudo hemos dicho en broma que en el futuro nos gustaría coincidir en algún club", destacó Wirtz.

Musiala, también apodado Bambi por su juventud, reconoció que todavía algunos compañeros le llaman así y dijo que no hay ningún problema en que eso siga ocurriendo: "Pero ya me he desarrollado más físicamente y me gustaría seguir así. También me gusta el apodo", culminó.



FOTO: AFP

PAÍSES BAJOS

Koeman critica al Barcelona

Múnich.- Ronald Koeman, seleccionador de Países Bajos, afirmó este miércoles en rueda de prensa que no se arrepiente de nada de lo que dijo hace 48 horas, cuando acusó al Barcelona de haber forzado en abril pasado la vuelta de Frenkie de Jong, entonces en el final de una lesión y ahora fuera de la Eurocopa por el mal estado de un tobillo.

El ex técnico del conjunto azulgrana no rectificó ni una de las palabras que dijo el pasado lunes, cuando informó de que De Jong no iba a poder ir a Alemania. Y, además, lo hizo después de contestar a un periodista de forma contundente: "Creo que tengo un poco más de información privilegiada que tú. No me arrepiento en absoluto de lo que dije. Pero terminemos con esto. No entraré en más detalles porque tuve una buena conversación con Frenkie al respecto y que quedará entre nosotros", explicó. / EFE



FOTO: @ONSORANJE

INGLATERRA

Stones se ausenta por enfermedad

Múnich.- John Stones, defensa de la selección inglesa, se ausentó este miércoles del entrenamiento de su equipo "por enfermedad", según informó la Asociación Inglesa de Fútbol. El jugador del Manchester City podría perderse el debut del equipo dirigido por Gareth Southgate, que entonces tendrá que elegir entre Lewis Dunk, Joe Gómez, Marc Guehi y Ezri Konsa como sustituto de Stones. Inglaterra se enfrentará este domingo a Serbia en el estadio del Schalke 04. / EFE

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

SOMOS LA EMPRESA EDITORIAL MÁS GRANDE DE AMÉRICA LATINA

CONTÁCTANOS EN:

publicidad@elsoldemexico.com.mx

publicidad@esto.com.mx

publicidad@la-prensa.com.mx

publicidad@ova.com.mx



ESTAMOS EN TODOS LADOS
WWW.OEM.COM.MX



Marcas que jugadores podrían conseguir en la Euro 2024

CRISTIANO RONALDO (PORTUGAL)

Récord que busca: Más apariciones en Eurocopas en solitario

Tiene: 5 (junto con Iker Casillas)

Récord que busca: Jugador con más apariciones en finales de la Eurocopa

Tiene: 2 (2008 y 2016)

Récord que busca: Más asistencias en la historia de la Eurocopa

Tiene: 7

(Karel Poborský posee la marca con 8)



FOTO: @LAMINEYAMAL

LAMINE YAMAL (ESPAÑA)

Récord que busca: Jugador más joven en disputar en la Eurocopa

Tiene: 16 años (Kacper Kozłowski posee la marca. Debutó con 17 años en 2020)



FOTO: @OFFICIALPEPE

PEPE (PORTUGAL)

Récord que busca: Jugador más viejo en disputar la Eurocopa

Tiene: 41 años (Gábor Király posee la marca con 40 años en 2016)

FOTO: @CRISTIANO

EUROCOPA 2024, MUCHO QUE APORTAR

Marcas para romperse

FUTBOLISTAS, TÉCNICOS Y SELECCIONES DARÁN DE QUÉ HABLAR EN ESTE TORNEO CONTINENTAL

POR ALVARO ZALDAÑA



La Eurocopa 2024 está por comenzar, y hay varias marcas que se podrían romper en la competencia. Jugadores como Cristiano Ronaldo, Lamine Yamal o selecciones como España y Alemania están cerca de alcanzar récords.

MARCAS DE JUGADORES

Si no pasa nada raro, Cristiano Ronaldo se convertirá en el jugador con más apariciones en la historia de la Eurocopa con seis. El portugués disputó las ediciones de 2004, 2008, 2012, 2016 y 2020 y actualmente se encuentra empatado con Iker Casillas, quien ya está retirado.

El jugador del Al Nassr de Arabia Saudita también podría convertirse en el primero que disputa tres finales de la Eurocopa. En la edición 2004, cuando Portugal fue anfitrión, cayó ante Grecia por 1-0, mientras que por el mismo marcador los lusos vencieron a Francia a domicilio en el 2016. Este último partido es recordado porque Cristiano se lesionó en los primeros minutos del primer tiempo y tuvo un rol de motivador desde el banquillo.

Ronaldo también ya posee el récord de mayor número de partidos disputados en la competencia con 25, más minutos con 2,155 y más goles con 14. Por si fuera poco podría batir la marca de más asistencias que tiene Karel Poborský de República Checa con 8, ya que el portugués tiene 7.

En cuanto a marcas por edades, el español Lamine Yamal podría ser el jugador más joven en aparecer en una Eurocopa con 16 años. El récord actual lo tiene el polaco Kacper Kozłowski quien debutó con 17 años en la edición 2020.

Por otro lado, el portugués Pepe, con 41

años, se convertiría en el jugador más viejo en participar en una Eurocopa. El ex portero húngaro Gábor Király mantiene la marca que estableció en 2016. El defensa luso también podría entrar a los libros de historia pues el más longevo en aparecer fue el alemán Lottar Matthaus en la Euro 2000 con 39 años.

MARCAS DE SELECCIONES

Ya dentro del tema de selecciones Alemania puede unirse a España, Italia y Francia como los únicos conjuntos que ganaron la Eurocopa como anfitrión, además de romper el empate con los ibéricos de más torneos ganados con tres cada uno.

En tanto, Italia podría convertirse en el segundo bicampeón en la historia de la Eurocopa, al empatar lo hecho por España en 2008 y 2012. Mientras que Inglaterra alcanzaría la marca perdedora mayor número de partidos disputados para una selección que nunca ha ganado el torneo. Actualmente tiene 38 y como mínimo aumentará a 41.

MARCAS DE ENTRENADORES

Los entrenadores Didier Deschamps de Francia y Ronald Koeman de Países Bajos, podrían unirse al alemán Berti Vogts como los únicos que conquistaron la Eurocopa tanto como jugador como director técnico.

Julian Nagelsmann, se convertirá en el técnico más joven en dirigir un partido de Eurocopa. El récord lo posee Srečko Katanec de Eslovenia que consiguió con 36 años y 333 días en la Euro 2000.

Marcas que entrenadores podrían conseguir en la Euro 2024

DIDIER DESCHAMPS (FRANCIA) Y RONALD KOEMAN (PAÍSES BAJOS)

Récord que buscan: Ser los segundos en ganar la Eurocopa como entrenador y jugador

Posee la marca: Berti Vogts (Campeón como jugador en 1972 y como entrenador en 1996)

JULIAN NAGELSMANN (ALEMANIA)

Récord que busca: Ser el entrenador más joven en dirigir un partido de Eurocopa (36 años y 327 días tendrá al momento de debutar)

Posee la marca: Srečko Katanec de Eslovenia (Debutó con 36 años y 333 en Euro 2000)

* Datos otorgados por el portal Wettbasis.com



ALLIANZ ARENA

Apertura:
2005

Costo:
368 MDD

Equipo local:
Bayern Múnich

Eventos albergados:
Copa Mundial
Alemania 2006
(5 partidos | Inaugural)
Final Champions League
2011-2012
(Bayern 1 (3)-
(4) 1 Chelsea)
Eurocopa 2020
(4 partidos)

**PARTIDOS QUE
TENDRÁ EN LA
EUROCOPA 2024: 6**

Inaugural
Alemania vs Escocia
Gpo. E — Rumania vs Ucrania
Gpo. C — Eslovenia vs Serbia
Gpo. C — Dinamarca vs Serbia
1 de Octavos de final
1 de Semifinal

FOTOS: AFP

ALLIANZ ARENA Y EL OLÍMPICO DE BERLÍN

Modernidad y tradición

LOS DOS IMPRESIONANTES INMUEBLES SON LOS MÁS EMBLEMÁTICOS DE ALEMANIA EN ESTA EUROCOPA 2024

POR ALVARO ZALDAÑA



Los diez estadios sedes que tendrá la Eurocopa 2024 están llenos de historia y tradición, pero entre todas ellas el Allianz Arena y el

Olímpico de Berlín se alzan como los más emblemáticos. Mientras uno representa la modernidad, el otro tiene el legado de albergar varios de los eventos más importantes del planeta.

El Allianz Arena es la casa del club más poderoso de Alemania y uno de los mandones de Europa, el Bayern Munich. Su construcción comenzó en 2002 luego de que su actual inquilino y el TVS 1860 Munich realizaron el pago conjunto de

368 millones de dólares.

Las obras culminaron en abril de 2005 y el primer partido se llevó a cabo en el 30 de mayo entre el 1860 Munich y el Nuremberg, mientras que un día después el Bayern Munich y la selección alemana disputaron un segundo encuentro.

El inmueble tiene capacidad para 70 mil espectadores y su mayor característica son los 2,874 paneles de etileno tetrafluoroetileno (ETFE) que recubren el exterior de la fachada, y que pueden ser iluminados individualmente.

Entre los eventos más importantes que ha albergado el Allianz Arena se encuentra la inauguración y cinco partidos más del Mundial Alemania 2006, cuatro juegos de la Eurocopa 2020 y la final de la Champions League 2011-2012.



OLYMPIASTADION

Apertura:
1936

Costo:
261 MDD

Equipo local:
Hertha BSC y
Selección de
Alemania

Eventos albergados:
Juegos Olímpicos Berlín 1936
Copa Mundial Alemania 1974
(3 partidos | Inaugural)
Copa Mundial Alemania 2006
(6 partidos | Final)
Copa Mundial Femenina Alemania 2011
(Inauguración)
Final Champions League 2014-2014
(Juventus 1-3 Barcelona)
Campeonato Mundial de Atletismo 2009

**PARTIDOS QUE TENDRÁ
EN LA EUROCOPA
2024: 6**

Grupo A — España vs Croacia
Grupo D — Polonia vs Austria
Grupo D — Países Bajos vs Austria
1 de Octavos de final
1 de Cuartos de final
Final

EL INMUEBLE HISTÓRICO

Si de tradición en la historia deportiva en Alemania se trata, nada se puede aplicar como el Olympiastadion o Estadio Olímpico de Berlín, para contarla.

El inmueble, considerado uno de los más emblemáticos en el mundo, comenzó su construcción en 1934 para que pudiera ser la sede principal de los Juegos Olímpicos de 1936, también conocidos como los Juegos Nazis, a cambio de unos 261 millones de dólares aproximadamente.

Es casa del Hertha BSC de la Bundesliga 2, pero también es el principal escenario de la selección alemana. Tiene capacidad de 74,475 espectadores y su caracte-

ristica principal es la pista de tartán de color azul, donde atletas realmente emblemáticos como el velocista de jamaica, Usain Bolt consiguieron récords mundiales para la historia.

Además de los Juegos Olímpicos de 1936, el Olympiastadion albergó tres partidos de la fase de grupos del Mundial de 1974, seis de la edición 2006 incluida la final entre Italia y Francia, el partido inaugural de la Copa del Mundo Femenina 2011, y el partido por el título de la Champions League 2014-2015 donde Barcelona venció 3-1 a la Juventus. En este estadio se conocerá al campeón de la Eurocopa 2024, el próximo 14 de julio.

CRISTIANO RONALDO, KYLIAN MBAPPÉ Y HARRY KANE

LOS MATONES DE LA EURO

Harry Kane

DELANTERO

Club: **Bayern Múnich**

Liga: **Alemana**

Edad: **30 años**

GOLES EN LA TEMPORADA: **44**



PARTIDOS: **44**



MINUTOS: **3,934**

100

MILLONES DE EUROS PAGÓ EL BAYERN MÚNICH POR HARRY KANE

ESTA TERCIA DE GOLEADORES ALCANZÓ 44 TANTOS CON SUS EQUIPOS EN TODA LA TEMPORADA

EFE



Dusseldorf. No ha habido nadie más goleador en su club en esta temporada hacia la Eurocopa 2024 como el portugués Cristiano Ronaldo, el francés Kylian Mbappé y el inglés Harry Kane, con 44 tantos para Al Nassr, PSG y Bayern Múnich, respectivamente, rumbo al máximo certamen de naciones de Europa.

Son los actores principales del triángulo de favoritos de Portugal, Francia e Inglaterra, reconfortados con semejantes goleadores, por delante de Erling Haaland y Luuk de Jong, con 38 para el Manchester City y el PSV Eindhoven, campeones de sus ligas, pero sin presencia en esta Eurocopa.

Cristiano Ronaldo aún marca el ritmo. Nadie lo supera. A los 39 años está ante su sexta Eurocopa, en la que debutó en 2004.

Sus 44 goles en 45 partidos son una demostración inapelable de su vigencia y excelente estado físico. En 3 mil 885

FOTOS: @KMBAPPE, @HKANE Y @CRISTIANO

OTROS GOLEADORES DE LA TEMPORADA

JUGADOR	GOLES	PARTIDOS	EQUIPO	SELECCIÓN
Lois Openda	28	45	RB Leipzig	Bélgica
Phil Foden	27	35	Man. City	Inglaterra
Ollie Watkins	27	53	Aston Villa	Inglaterra
Robert Lewandowski	26	49	Barcelona	Polonia
Cole Palmer	25	45	Chelsea	Inglaterra

6

EUROCOPAS, INCLUYENDO ALEMANIA 2024, DE CR7; SU DEBUT FUE EN 2004

minutos. Dieciséis dianas corresponden a sus últimos 14 choques. Y 30 a los 30 duelos más recientes de CR7.

El astro francés Kylian Mbappé, quien se presenta con 44 goles en los 48 encuentros de su última temporada con el PSG, que se despide con 256 tantos en 308 partidos.

Pero Inglaterra también tiene a su goleador: Harry Kane, incontestable en su primer año en el Bayern Múnich, que pagó

Kylian Mbappé

DELANTERO

Club: **PSG**

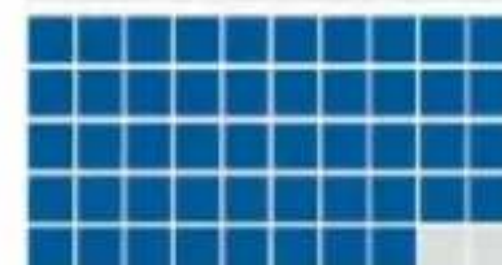
Liga: **Francesa**

Edad: **25 Años**

GOLES EN LA TEMPORADA: **44**



PARTIDOS: **48**



MINUTOS: **3,868**

256

TANTOS EN 308 PARTIDOS OFICIALES HIZO KYLIAN MBAPPÉ CON EL PSG

100 millones de euros al Tottenham, por mucho que su equipo no haya conseguido nada de lo que se proponía. Ni la Bundesliga ni la Liga de Campeones. El futbolista británico ha logrado también 44 aciertos. En 44 partidos.

A su estela, lejos, aparecen otros nombres propios de esta Eurocopa, como el belga Lois Openda, con 28 goles en 45 choques con el RB Leipzig, o el mejor futbolista de la temporada en la Premier: el inglés Phil Foden, goleador 27 veces en 35 compromisos con el Manchester City.

En el Chelsea, y convocado por Gareth Southgate para la Eurocopa, Cole Palmer ha marcado 25 goles en 45 partidos; el polaco Robert Lewandowski ha llegado a los 26 con el Barcelona; y el también inglés, Ollie Watkins, ha sumado 27 dianas en 53 duelos con el Aston Villa de Unai Emery.

En cuanto a minutos en esta campaña, ninguno de los presentes en la Euro ha jugado más que el escocés Ryan Porteous, el defensa del Watford, con 4 mil 900 minutos repartidos en 63 encuentros en esta campaña, seguido por el portero del Atlético de Madrid, Jan Oblak, con los 4 mil 890 minutos al completo que ha jugado con su equipo en esta temporada. El italiano Bryan Cristante es el tercero con 4 mil 509 en el Roma de la Serie A.

Cristiano Ronaldo

DELANTERO

Club: **Al Nassr**

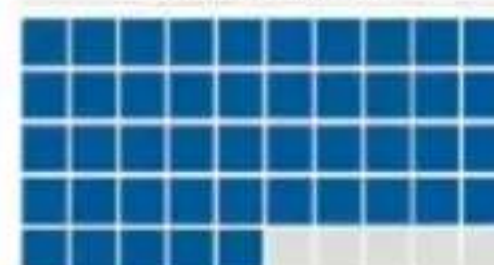
Liga: **Árabe**

Edad: **39 Años**

GOLES EN LA TEMPORADA: **44**



PARTIDOS: **45**



MINUTOS: **3,885**

EL EQUIPO DE GRUPO PACHUCA ESPERA AL GANADOR DEL ESPANYOL Y GIJÓN, PARA LA FINAL

SEMIFINAL VUELTA



EIBAR



(Global 0-2)



REAL OVIEDO

EFE

Eibar.- Oviedo, que pertenece al Grupo Pachuca, del mexicano Jesús Martínez, es el primer equipo finalista de la promoción de ascenso a la Primera División de España, tras derrotar al Eibar en Ipurua, en un partido práctico y muy eficaz.

Fue un emocionante juego de vuelta de la primera eliminatoria de la promoción. Los armeros salieron muy exigidos en defensa con una fuerte presión para impedir las jugadas de ataque del Oviedo.

El Oviedo trató de irse hacia adelante y el Eibar le cedía el dominio, pero controlando el juego. En el minuto 36, tras un tiro de esquina, un cabezazo de Alemao que se fue un poco alto. Un minuto después y otra vez de cabeza tuvo buena ocasión Sebas Moyano, que se perdió también por arriba. Fue todo en el primer tiempo.

Para la parte complementaria, en el 55', el Oviedo se adelantó con un centro de Abel, que cabeceó Alemao picando al suelo y tras botar se coló haciendo inútil la

El Oviedo está a dos juegos de lograr el ascenso a la Primera División española.



FOTO: EFE

OVIEDO SORPRENDE AL EIBAR

Cerca del ascenso

estirada del guardameta Luca.

El Real Oviedo tenía el partido donde quería. Pero el Eibar no se rindió jamás y en el minuto 61, Mario Soriano cruzó excesivamente un balón que estuvo a punto de

colarse en la red del visitante.

La entrada de Borja Bastón fue providencial para el Oviedo, pues al minuto 79 robó un balón y centró para que Sebas Moyano de manera inapelable marcara

ante Luca Zidane.

Stoichkov trató de acortar distancias, pero detuvo muy bien Leo Román. Oviedo pudo festejar y dejó al Eibar por tercera vez consecutiva con la miel en los labios.

PARA HOY



ESPANYOL

VS

SPORTING GIJÓN

(Global 1-0)

STAGE FRONT
STADIUM
ESPN+

13:00 HORAS

PRONAL

www.pronal.com.mx
atencionclientes@pronal.com.mx

Papel **MEDIUM y LINER 100% reciclado** desde **90 grs/m²** hasta **160 grs/m²** para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón



EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE PAPEL MEDIUM Y LINER CON LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE CALIDAD Y SERVICIO

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V. | Grupo Ponderosa, S.A. de C.V. | Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

Planta: Domicilio Conocido, Ejido San Miguel, Villa de Reyes, SLP. C.P. 79500. **Tel:** 01 (485) 861 09 00

Ventas: Libramiento a Tequisquiapan Km 4. Zona Industrial Valle de Oro, San Juan del Río, Qro. C.P. 76803. **Tel:** 01 (427) 271 96 22



Mientras presida el FC Barcelona, siempre será de sus socios. Hemos salvado al Barça de la ruina y ya estamos al final de esta travesía por el desierto"

2021
AÑO CUANDO **JOAN LAPORTA** REGRESÓ A LA PRESIDENCIA DEL CLUB CATALÁN



Nos decidimos por un entrenador (Hansi Flick) contrastado y serio. Nos llevará por el camino del éxito"

JOAN LAPORTA
PRESIDENTE BARCELONA

EL PRESIDENTE CULÉ DICE QUE EL CLUB NO CAYÓ EN LA RUINA GRACIAS A SU PLAN

EFE

Barcelona.- El presidente del Barcelona, Joan Laporta, aseguró ayer, en el discurso que abrió la reunión ordinaria del Senado de la entidad azulgrana, que el club dará "resultados operativos positivos" tras tres años de mandato y subrayó que han logrado salvar a la entidad "de la ruina".

"Estamos saneando económicamente el club en el mínimo tiempo posible sin poner en riesgo el futuro de la entidad ni el modelo de propiedad. Mientras presida el Barcelona, siempre será de sus socios. Hemos salvado al Barça de la ruina y ya estamos al final de esta travesía por el desierto", dijo.

Laporta explicó a los 95 senadores en el Auditori 1899 del Spotify Camp Nou que "después de mucho esfuerzo, audacia y decisiones valientes" el club dará "resultados operativos positivos", unos "brotos verdes" que atribuyó al cumplimiento del plan de viabilidad trazado desde su regreso a la presidencia en Barcelona en 2021.

"Hemos aumentado los ingresos, hemos reducido la masa salarial deportiva en 180 millones de euros y hemos bajado los gastos generales del club enormemente. Lo hemos hecho y a la vez hemos rejuvenecido el primer equipo de fútbol, que ahora tiene mucho más valor de mercado", destacó.

Laporta defendió que en su gestión "no ha habido improvisación, sino mucha profesionalidad y capacidad de resistencia", y aunque reconoció el "desencanto" porque el equipo de fútbol masculino "no ha logrado los objetivos", invitó a los presentes a quedarse "con lo positivo", que en su opinión ha sido la "eclosión y consolidación en el primer equipo de jugadores formados

Joan Laporta se presentó ante 95 senadores en el Auditori 1899 del Spotify Camp Nou.

FOTOS: EFE

LAPORTA PRESENTA INFORME

"He salvado al Barça"



Hemos aumentado los ingresos, hemos reducido la masa salarial deportiva en 180 millones de euros y hemos bajado los gastos generales del club enormemente"

en La Masia", señaló el dirigente culé.

El presidente aseguró que la canteira es "la piedra angular" del actual proyecto y se mostró confiado en que "los éxitos deportivos volverán" bajo la dirección del nuevo técnico, el alemán Hansi Flick, cuyo nombramiento justificó por la necesidad de "un nuevo impulso". "Nos decidimos por un entrenador contrastado y serio. Nos llevará por el camino del éxito", añadió.

Sin embargo, Laporta también se acordó del destituido Xavi Hernández: "Cogió al equipo en un momento difícil. Gracias por su profesionalidad, por su

trabajo, por darnos una Liga histórica y una Supercopa magnífica, y por creer en los jóvenes". "Flick conoce esta filosofía", apostilló.

El presidente, que compareció acompañado por 11 directivos, aseguró que "la marca Barça está en la primera línea mundial" y su "valor aumenta", y defendió que la remodelación del Spotify Camp Nou debía acometerse ahora para que el club sea "económicamente sostenible" y pueda instalarse en "la élite del deporte mundial".

Por último, Laporta agradeció a los presentes haber permitido "la estabili-

dad institucional" y haber sabido "discernir entre las críticas legítimas y las campañas orquestadas para debilitar al Barça y a sus representantes".

En esta última categoría encuadró el caso Negreira, que definió como "un ataque sin fundamentos" con el objetivo de "desprestigiar a la entidad y desestabilizar al Barça". "Las sentencias nos dan la razón, porque nunca hubo ninguna actuación para obtener ninguna ventaja deportiva. Y lo sabían. El club es el primer interesado en que se investigue hasta el final, está en juego su prestigio", remarcó.

Dedícale una esquila a tu ser querido

¡Abrazamos tu pena!



Tel: 55.5140.1060

sbs@oem.com.mx

EL INTER, ÚLTIMO EQUIPO DE MESSI

Miami, lugar para el retiro

EL ASTRO ARGENTINO REVELA QUE DESPUÉS DE LA MLS, NO SEGUIRÁ JUGANDO EN OTRO SITIO COMO PROFESIONAL

EFE

Nueva York.- Lionel Messi afirmó ayer en una entrevista con ESPN que el Inter Miami de la MLS será su último equipo antes de cerrar su trayectoria profesional.

El astro argentino fue preguntado sobre esta última fase de su carrera, sobre si estaba "asumiendo que queda menos", y el periodista de ESPN sostuvo que "el mundo del fútbol no está preparado" para cuando Messi deje el fútbol.

"Creo que yo tampoco. Toda mi vida hice esto, me encanta jugar a la pelota, disfruto de los entrenamientos, del día a día, de los partidos... Y sí, un poco de miedo a que se termine todo siempre está", apuntó Messi.

"Fue un paso difícil dejar Europa para venirme acá (Inter Miami). El hecho de haber sido campeón del mundo ayudó

EL DATO

NO VA A PARÍS

Lionel Messi descartó la posibilidad de ir con Argentina a los Juegos de París y señaló que ya habló con el DT de la Sub-23.

mucho a ver las cosas de otra manera también. Pero no lo pienso. Intento disfrutar, por eso disfruto muchísimo más todo, porque soy consciente de que cada vez falta menos y la paso bien (...). Disfruto de los pequeños detalles que sé que cuando no juegue más voy a extrañar", añadió.

Se le preguntó si el Inter Miami será su último equipo antes de colgar las botas.

"Sí, creo que sí. Hoy por hoy, creo que va a ser mi último club", afirmó.



Lionel Messi ve cerca su retiro como futbolista profesional.

La propia MLS se hizo eco de las palabras de Messi publicando en la red social X el siguiente mensaje: "Messi terminará su carrera en nuestra liga".

SIN MARADONA

Messi añadió que se sintió "apenado" porque Diego Armando Maradona no pudo disfrutar ver a la Albiceleste levantar la Copa del Mundo en Qatar 2022. "Me dio mucha tristeza que no pueda vivir lo que vivimos nosotros, porque sé lo que él sentía por la selección argentina".

Sobre su relación con el Pelusa, el rosarino declaró que más allá de lo que algunos aseguraban, ambos se tenían mu-



Por eso disfruto muchísimo más todo, porque soy consciente de que cada vez falta menos y la paso bien (...). Disfruto de los pequeños detalles que sé que cuando no juegue más voy a extrañar"



Me dio mucha tristeza que no pueda vivir (Diego Maradona) lo que vivimos nosotros, porque sé lo que él sentía por la selección argentina"

LIONEL MESSI
DELANTERO ARGENTINA

cha estima y destacó que Maradona siempre fue un ídolo del balompié a nivel mundial. "Él me quería mucho a mí y yo a él, por más que se hayan dicho muchas cosas en medio. Los dos sabíamos lo que sentíamos", manifestó.

Messi recordó que "Vivimos un Mundial juntos. Más allá del resultado, fue una experiencia inolvidable. Estaba muy bien y disfrutaba de ser el técnico de la selección", dijo recordando los tiempos en que Maradona era el DT de la Albiceleste.

El rosarino afronta ahora el desafío de revalidar la Copa América conseguida en 2021 en Brasil, un torneo que arranca el próximo 20 de junio en Estados Unidos y en el que Argentina parte como la favorita, tras un gran rendimiento en las eliminatorias sudamericanas para la Copa del Mundo de 2026.

Thiago Motta es el DT de la Juventus

Roma.- La Juventus hizo oficial el fichaje del italo-brasileño Thiago Motta como entrenador del club turinés por las próximas tres temporadas, hasta 2027.

"El Juventus se complace en anunciar a Thiago Motta como nuevo entrenador del primer equipo. El italo-brasileño ha firmado un acuerdo con el club hasta el 30



Estoy muy feliz de empezar un nuevo capítulo al frente de un gran club como el Juventus. Agradezco a los propietarios y a la dirección"

THIAGO MOTTA
DT JUVENTUS

de junio de 2027", informó en una nota oficial la Vecchia Signora.

Motta, que esta temporada rubricó la gesta y devolvió al Bologna a la Liga de Campeones tras 60 años, ocupará el cargo de Massimiliano Allegri, despedido tras su enfado desmedido en la final de la Copa Italia que ganó ante el Atalanta.

"Estoy muy feliz de empezar un nuevo capítulo al frente de un gran club como el Juventus. Agradezco a los propietarios y a la dirección, que pueden estar seguros de mi ambición de mantener la bandera del Juventus en alto y complacer a los aficionados", fueron las palabras del DT. / EFE



Thiago Motta espera regresar a la Juve a los primeros sitios en la Serie A.



SOLICITA TU COTIZACIÓN



Envía el texto de tu edicto en archivo Word o PDF legible

Se realizará la cotización del edicto e informará al solicitante la cantidad que deberá transferir de forma electrónica

El solicitante realizará el pago a la cuenta 015-46-35-728 clave interbancaria 0121-8000-1346-3572-85

Una vez realizado el pago, el solicitante deberá enviar por correo electrónico el comprobante

Se confirma la recepción de la transferencia electrónica

Se realiza la publicación del edicto conforme a los días acordados por el solicitante

¡Empieza aquí!



El servicio se realizará mediante el teléfono y correo institucional: sbs@oem.com.mx

EL RECORRIDO DE LA LLAMA OLÍMPICA

Momento único e imborrable

DANIEL FERNÁNDEZ, ATLETA DE 85 AÑOS Y CON RAÍCES MEXICANAS, TUVO LA SUERTE DE PORTAR LA ANTORCHA POR LAS CALLES GALAS

POR **ABRIL VILLEGAS**

El pasado 8 de mayo arribó la antorcha olímpica al puerto de Marsella y a lo largo de 69 días recorrerá hasta el último rincón de Francia en busca de encender al punto final, el pebetero olímpico de París 2024.

Alrededor de diez mil corredores viven y vivirán la experiencia de portar la llama, tal es el caso Daniel Fernández, quien cuenta con raíces mexicanas y fue uno de los elegidos por el Comité organizador para tomar en sus manos la antorcha y desfilar por 400 metros en la ciudad de Mayenne, un momento único al portar el fuego olímpico durante esa distancia.

"Fue una gran sorpresa que me eligieran, era algo que no esperaba, ya que nunca me postulé, solamente llegó la invitación por parte del Comité por mi larga trayectoria y por mis logros deportivos internacionales. He sido varias veces campeón mundial en la categoría máster en salto de altura", confesó emocionado desde Francia para ESTO.

Fernández, quien cuenta con 85 años de edad, manifestó que fue un sueño hecho realidad y todo gracias a la trayectoria deportiva que posee.



FOTOS: CORTESÍA DANIEL FERNÁNDEZ

Fue uno de los afortunados

Daniel Fernández fue uno de los afortunados en cargar la antorcha olímpica en la ciudad de Mayenne al norte de Francia. Tuvo la oportunidad de recorrer 400 metros. Desde joven se ha dedicado al deporte en sus distintas disciplinas como el fútbol, basquetbol, balonmano, halterofilia, tenis de mesa, atletismo y salto de altura, misma que ha practicado desde los 70 años.

"Hago salto de altura, he sido campeón del mundo en tres ocasiones, campeón de Europa y he tenido varios podios", recuerda.

Cuenta con las nacionalidades española y francesa, tiene descendencia mexicana. "Nació en 1939 en Mayenne, Francia, soy hijo de republicanos españoles, pero vivo en Francia". / **ABRIL VILLEGAS**



A sus 85 años, Daniel Fernández portó la antorcha olímpica.



Me hizo sentirme un poco nervioso, nunca solicité ser parte de algún relevo, me llegó la invitación y eso fue muy gratificante"

DANIEL FERNÁNDEZ
PORTADOR DE ANTORCHA OLÍMPICA

"Durante el recorrido me emocioné mucho, el escuchar los gritos de los niños, de ver la reacción de ellos, el ver pasar la llama olímpica. Ver a la comunidad de atletismo de Rennes que me estaban felicitando, me han mandado muchas fotos de personas que ni sabía que estaban viendo ese momento y sigo muy emocionado", narró.

Fueron los 400 metros más largos y emocionantes para el atleta, "para mí es un privilegio histórico el tener esta oportunidad de ser parte de los festejos de la justa deportiva más importante del mundo, como son los Juegos Olímpicos".

UNA PARTE IMPORTANTE

La familia de Daniel no se perdió este momento histórico y su sobrina Rozana López viajó de Canadá hasta Francia para vivir esta experiencia única y especial.

"Como deportista siempre es un sueño estar presente de alguna forma en los Juegos Olímpicos, como nadadora, como espectadora, como sea, siempre quieres estar ahí. Cuando supe que Daniel iba a llevar la antorcha, decidí trasladarme de Canadá a Francia para ser parte de los espectadores", confió Rozana.

Por su parte, Emmanuelle Fernández, hija de Daniel, viajó de España a Francia para no perderse este momento histórico que vivió su papá.

PRÓXIMAS FASES

Etapas 31: 13 de junio - Polinesia Francesa (Papeete)

Etapas 32: 15 de junio - Guadalupe (Baie-Mahault)

Etapas 33: 17 de junio - Martinica (Fort-de-France)

Etapas 34: 18 de junio - Alpes Marítimos (Niza)

Etapas 35: 19 de junio - Vaucluse (Avignon)

Etapas 36: 20 de junio - Drôme (Valence)

Etapas 37: 21 de junio - Vichy

Etapas 38: 22 de junio - Loira (Saint-Etienne)

Etapas 39: 23 de junio - Alta Saboya (Chamonix-Mont-Blanc)

Etapas 40: 25 de junio - Doubs (Besanzón)

Etapas 41: 26 de junio - Colectividad Europea de Alsacia (Estrasburgo)

Etapas 42: 27 de junio - Mosela (Metz)

Etapas 43: 28 de junio -

Alto Marne (Saint-Dizier)

Etapas 44: 29 de junio - Mosa (Verdún)

Etapas 45: 30 de junio - Marne (Reims)

Etapas 46: 2 de julio - Norte (Lille)

Etapas 47: 3 de julio - Paso de Calais (Lens-Liévin)

Etapas 48: 4 de julio - Somme (Amiens)

Etapas 49: 5 de julio - Sena Marítimo (El Havre)

Etapas 50: 6 de julio - Eure (Vernon)

Etapas 51: 7 de julio - C'Chartres (Chartres)

Etapas 52: 8 de julio - Loir y Cher (Blois)

Etapas 53: 10 de julio - Loiret (Orléans)

Etapas 54: 11 de julio - Yonne (Auxerre)

Etapas 55: 12 de julio - Côte-d'Or (Dijon)

Etapas 56: 13 de julio -

Aube (Troyes)

Etapas 57: 14 de julio - París

Etapas 58: 15 de julio - París (París)

Etapas 59: 17 de julio - Aisne (San Quintín)

Etapas 60: 18 de julio - Oise (Beauvais)

Etapas 61: 19 de julio - Valle del Oise (Soisy-sous-Montmorency)

Etapas 62: 20 de julio - Sena y Marne (Meaux)

Etapas 63: 21 de julio - Valle del Marne (Créteil)

Etapas 64: 22 de julio - Essonne (Evry-Courcouronnes)

Etapas 65: 23 de julio - Yvelines (Versalles)

Etapas 66: 24 de julio - Altos del Sena (Nanterre)

Etapas 67: 25 de julio - Sena-San Denis

Etapas 68: 26 de julio - Sena-San Denis y París (París)



Jahir Ocampo fue uno de los primeros en recobrar su beca.

CONADE DEBE MANTENER LAS BECAS

Nuevo revés

TRIBUNAL COLEGIADO MANTIENE SENTENCIA EN FAVOR DEL EQUIPO MEXICANO DE NATACIÓN ARTÍSTICA

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA

Tras agotar la última instancia jurídica, la Conade deberá mantener el pago de las becas al equipo nacional de natación artística, así lo determinó el Sexto Tribunal Colegiado en Materia Administrativa del Primer Circuito, al confirmar la sentencia recurrida por el organismo que dirige Ana Guevara.

"La Justicia de la Unión ampara y protege a Regina Alferez Licea, María Fernanda Arellano Germes, Miranda Barrera Jiménez, Joel Benavides Lepe, Nuria Lidón Diosdado García, Daniela Estrada Flores, Itzamary González Cuéllar, Glenda Estefanía Inzunza Cabrera, Joana Betzabé Jiménez García, María Trinidad Meza Rodríguez, Luisa Samantha Jailib Rodríguez Rubio, Jessica Sobrino Mizrahi, Pamela Nüzhet Toscano Millán, Diego Villalobos Carrillo, Ofelia Beatriz Pedrero García y Adriana María Loftus Jiménez, contra la omisión de realizar los trámites para la continuación de la prestación de la beca con motivos de sus méritos deportivos; la cancelación o suspensión de la beca de referencia, y la cancelación de los apoyos económicos para participar en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, en el Mundial de la especialidad en Fukuoka, Japón, y en los Juegos Panamericanos", se puede leer en el oficio emitido el día martes 11 de junio.

"Se requiere a la Titular de la Dirección General de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, para que en el tér-

28

AÑOS TENÍA EL EQUIPO SIN CLASIFICAR A UNOS JUEGOS OLÍMPICOS

mino de DIEZ DÍAS contados a partir del día siguiente al en que surta efectos la notificación de este proveído, remita las constancias con las que acredite que dio cumplimiento al fallo protector", agrega.

Tras la resolución del tribunal, el equipo de natación artística seguirá recibiendo su beca, la cual fue retirada a principios del 2023 a consecuencia de los conflictos entre la Federación Mexicana de Natación y la World Aquatics, quien desconoció al entonces presidente Kiril Todorov. Esto originó que la Conade suspendiera el apoyo a todos los atletas que conforman los deportes acuáticos.

Ante la resolución del organismo, el equipo de natación artística fue el primero en emprender acciones legales para recuperar los apoyos. La justicia falló a su favor y la Conade se vio obligada a restituir el pago de las becas bajo argumento de los resultados deportivos que obtuvieron en el Campeonato Mundial de Budapest 2022. Tras el equipo, varios clavadistas lograron recuperar sus becas vía legal, entre ellos destacan la medallista olímpica Gabriela Agúndez, así como Jahir Ocampo, Carolina Mendoza y Sergio Guzmán.

"Es posible hacer historia": Valencia

Con la cuenta regresiva en pleno para el arranque de los Juegos Olímpicos de París 2024, la arquera Alejandra Valencia confía en mantener en la justa veraniega los buenos resultados cosechados a lo largo del ciclo olímpico. Ya sea en las pruebas individuales o por equipos, la sonorense se ha consolidado como una de las mejores del mundo. El objetivo será mejorar lo hecho en sus participaciones pasadas, donde acarició el podio individual en Tokio 2020 y Río 2016, al culminar en quinto y cuarto lugar, respectivamente.

SUS JUEGOS OLÍMPICOS

	LONDRES 2012
	RÍO 2016
	TOKIO 2020

"Hemos venido haciendo historia desde Centroamericanos, Panamericanos, hay que ver la posibilidad de también hacerlo en Olímpicos. Siento que venimos preparados, que todos los que estamos ahorita, más los que faltan todavía por clasificar, estamos con eso en mente, sabemos que más que nada vamos por nuestras propias metas y objetivos. Hablando personalmente, yo veo la posibilidad muy grande de poder mejorar los resultados anteriores", explicó la arquera de 29 años.

Valencia toma con calma las expectativas que hay sobre ella. El hecho de haber ganado el bronce en el equipo mixto junto al Abuelo Álvarez en Tokio 2020 atrajo los reflectores, pero ella se mantiene en lo suyo.

"Es parte del trabajo psicológico y sa-



Serán sus terceras Olimpiadas para Ale Valencia, y podrían ser las mejores.

ber que ahorita ya me tengo que enfocar en lo que importa, que es mi entrenamiento y lo que yo sé que puedo hacer. Voy a llegar pensando en que voy a ir a hacer mi mejor competencia", dijo.

TOMA FORMA

El equipo femenino mexicano de tiro con arco buscará ganar su primera medalla en París 2024 tras culminar dentro del top 6 en las dos ediciones pasadas. A pesar de que en el 2023 la terna conformada por Ale Valencia, Aída Román y Ángela Ruiz consiguió resultados históricos, para este año Ana Paula Vázquez tomó el lugar de Román, algo que ha llevado su tiempo en cuestión de la adaptación.

"Vamos bastante bien, no habíamos estado las tres juntas, pero sí por separado, una con la otra, yo con Pau, yo con Angie. Lo que queda ahorita más que nada es arreglar detalles personales". / J. A. RUEDA

Jerry West falleció a los 86 años

Aunque su fallecimiento lo informó y confirmó la organización de Los Ángeles Clippers, la realidad es que el ex guardia Jerry West brilló con la franquicia de Los Ángeles Lakers durante la década de los 60 y 70, incluso, conquistó el campeonato en 1972. Quien es la imagen del logotipo de la NBA perdió la vida este miércoles a los 86 años sin que se informara la causa de su muerte.

Si bien conquistó el título en 1972 con los Lakers, en 1969 pasó a la historia debido a que fue elegido el MVP de las Finales de la NBA a pesar de que Los Ángeles cayeron contra los Boston Celtics manejados por Bill Russell.

En aquella oportunidad West se convirtió en el primer jugador galardonado como el Más Valioso de las Finales y además lo hizo con todo y la derrota. Cabe subrayar que a lo largo de los años todavía no existe algún basquetbolista nombrado MVP y que su equipo haya perdido la disputa por el trofeo Larry O'Brien.

West se ganó el apodo de Mr. Clutch gracias a su sapiencia para actual y resolver jugadas clave cuando los partidos estaban más cerrados. En 1980 ingresó al Salón de la Fama.

El ex jugador también lució en su etapa como directivo al ser encargado de fichar con los Lakers al mítico Magic Johnson y más tarde fue clave para que la organización angelina se hiciera de los servicios de Kobe Bryant, Shaquille O'Neil y el head coach Phil Jackson, todos ellos campeones con los Lakers. Y como escribió la leyenda Michael Jordan, "Descansa en paz, logo". / GUILLERMO ABOGADO

14 OCASIONES FUE ELEGIDO AL JUEGO DE ESTRELLAS DE LA NBA



Jerry West festejó con Kobe Bryant uno de los títulos de los Lakers.



Jayson Tatum resultó una pesadilla para los defensores de los Mavs.

NADIE LOS PUEDE DETENER

Acarician el campeonato

CELTICS LIGÓ SU TERCER TRIUNFO ANTE LOS MAVERICKS Y MAÑANA PODRÍAN CORONARSE EN LAS FINALES

EQUIPOS	1	2	3	4	F
BOSTON (3-0)	30	20	35	21	106
DALLAS (0-3)	31	20	19	29	99

POR GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ

El anillo ya está empacado y solo falta que lo abran los Celtics. Los manejados por Joe Mazzulla se colocaron 3-0 en las Finales de la NBA al mejor de siete y prácticamente tienen el título en sus manos si se toma en cuenta que ninguna franquicia en la larga historia de los playoffs ha sido ca-

paz de resurgir después de sucumbir en los primeros tres enfrentamientos de una serie decisiva.

Boston se impuso 106 a 99 en el Juego 3 a un Dallas que no contó en el momento más importante del partido con su estelar Luka Dončić, quien fue expulsado en el último cuarto cuando su equipo perdía por diferencia de tres (93-90) tras reponerse hasta de 21 puntos de desventaja. Cuatro faltas en el último episodio se sumaron a las dos que ya tenía para irse expulsado todavía con poco más de cuatro minutos por disputarse.

La primera expulsión del escolta eslo-

Líderes de ambos equipos



JAYSON TATUM

PUNTOS: 31 REBOTES: 6 ASIST: 5



KYRIE IRVING

PUNTOS: 35 REBOTES: 3 ASIST: 2

EL DATO

MAÑANA REANUDAN

Este viernes se volverán a enfrentar ambas quintetas en el mismo escenario, donde los Mavericks evitarán ser barridos.

veno en la postemporada llegó en el momento menos indicado y ahora junto a sus compañeros tendrá que ir por el milagro de la remontada. Si bien los pronósticos no favorecen a Mavericks, los maleficios están para romperse.

Esta fue la ocasión 129 en la historia de los playoffs de la NBA que un equipo se pone 3-0 arriba y en 128 oportunidades previas ningún equipo ha resurgido.

Dallas tendrá la última palabra y tratará de revivir a partir de este viernes en el Juego 4 y en lo que es la décima tercera vez que un panorama se pinta así en unas Finales por el Larry O'Brien.

Con la ausencia de Kristaps Porzingis, Boston quedaron descubiertos en la pintura y eso lo aprovecharon los Mavs que fueron un torbellino una vez que el balón se puso en el aire al grado que lograron una ventaja de 13 puntos, mientras que los de blanco y verde no se salieron del guion que en gran parte los ha llevado hasta estas instancias, apostaron por enésima ocasión a los disparos desde el perímetro para contrarrestar los sufrimientos en defensa y el plan les funcionó.

Un parcial de 11-0 al cierre del primer episodio metió en la pelea a Celtics.

El segundo episodio fue mas equilibrado, es decir de ida y vuelta, sin tantas diferencias entre una y otra quinteta. En este segundo cuarto, la visita por primera vez en el partido tomó ventaja con el 32-31. Aunque Luka Dončić y su aliado Kyrie Irving se vieron dominadores la diferencia al descanso fue mínima. 51-50.

En el tercer cuarto, Boston mejoró de manera notable en defensiva y al ataque Tatum y Brown estuvieron imparables para encaminar a los suyos 85-70, diferencia que se aumentó de manera considerable en el cierre para tener 21 de diferencia algo que parecía estar liquidado hasta que un parcial de 22-2 puso con vida a Dallas hasta que el head coach Jason Kidd también falló al pedir tiempo muerto cuando el momento anímico era del local y después vino la partida de Dončić en un choque en el que Mavericks tampoco pudo llegar a los 100 puntos y ahora está contra la lona.

EL PITCHER MEXICANO PERMITIÓ DOBLETE REMOLCADOR DE SU PAISANO ISAAC PAREDES

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
CUBS (33-35)	0	0	0	1	0	0	3	0	0	4	9	0
RAYS (32-36)	0	0	1	1	0	0	0	0	1	3	7	0

PQ: T. MI I. FR (1-0) PD: G. CI FAVINER (4-1) SV: H. NERIS (10)

POR GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ

En duelo con presencia mexicana en el Tropicana Field, este miércoles el abridor Javier Assad en esta ocasión no fue factor más allá de que Chicago Cubs (33-35) venció 4-3 a Tampa Bay Rays (32-36), donde Isaac Paredes impulsó una rayita precisamente ante la serpentina del bajacaliforniano, quien se fue sin decisión. Con este resultado, la organización de la Ciudad de los Vientos empató la serie y se colocó segundo la División Central de la Liga Nacional, mientras que Rayas sufre en el fondo del Este en la Americana.

Assad (4-2) no tuvo una de sus mejores actuaciones, si bien sostuvo la argolla en las dos primeras entradas, la realidad es que la mayoría de sus enemigos le encontró la bola excepto Benjamín Rortvedt y Brandon Lowe a quienes ponchó y en el tercer episodio el tijuaneño siguió dubitativo por lo que en el segundo duelo entre

CUBS LE EMPATA LA SERIE A RAYS

Assad sigue sin ganar



FOTO: AFP

mexicanos ahora si Issac Paredes le hizo daño con un doblete por el bosque central en beneficio de Taylor Walls para adelantar a Rays.

A pesar de que Seiya Suzuki empató el juego en la cuarta alta con panorámico en solitario, por la misma vía y en el mismo capítulo José Siri le devolvió la ventaja a

los de casa en lo que fue el octavo cuadrangular que permitió el bajacaliforniano en la presente campaña.

Con todo y que no toleró más daño, Assad dejó el partido 2-1 en contra luego de laborar durante cuatro entradas y dos tercetos, donde aceptó cinco imparables, dos carreras (un jonrón), además de que

Javier Assad tiró menos de cinco entradas y no pudo aspirar a la victoria.

EL DATO

LIGAS MENORES

Luis Cessa firmó un contrato de ligas menores con los Piratas de Pittsburgh con opción a quedarse con el equipo grande.

obsequió par de pasaportes y repartió cuatro chocolates.

Ya sin Javier Assad en la lomita en la fatídica la ofensiva de Cachorros remontó con tres rayitas gracias al bambinazo de Cody Bellinger en el que Patrick Widsom y Christopher Morel también recorrieron el diamante.

MÁS TRICOLORS

José Treviño conectó su sexto jonrón, bueno para tres carreras, al irse de 4-2, Alex Verdugo impulsó dos carreras más al ganar Yankees 11-5 a Kansas City... ALAN Trejo de 1-1 al caer Colorado 17-9 ante Minnesota... ALEJANDRO Kirk de 3-0 con su impulsada 16, al perder Toronto 5-4 frente a Milwaukee... RAMÓN Urías de 4-1 al ganar Baltimore 4-2 a Atlanta... JOEY Meneeses de 3-1 con su octavo doble al imponerse Washington 7-5 a Detroit... LUIS Cessa firmó un contrato de ligas menores con los Piratas de Pittsburgh.



Ecofibras Ponderosa

COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS -
MIXTURAS - PERIÓDICOS
- CORRUGADOS - PET

**REDUCE
REUSA
RECICLA**

Por cada tonelada reciclada,
estás salvando 17 árboles

En Ecofibras Ponderosa contamos con más de 30 años de experiencia en reciclaje de papel, cartón y Pet en México, convirtiéndonos en una solución definitiva para empresas y recicladores

SAN LUIS POTOSÍ

Camino Ejido la Libertad # 345, Col. Centro de Abastos
San Luis Potosí, SLP. Tel: (444) 837 97 41

AGUASCALIENTES

Avenida Vía Ferrocarril S/N, Col. Las Hadas
Aguascalientes, Ags. Tel: (477) 578 38 83

GUADALAJARA

Avenida Dos Cañas No. 3069, Col. La Nogalera
Guadalajara, Jal. Tel: (427) 306 44 72

EN PUERTA, SU PRIMERA DEFENSA

Promete guerras

TOP RANK FIRMÓ AL CAMPEÓN MUNDIAL RAFAEL ESPINOZA A UN CONTRATO PROMOCIONAL CON ZANFER

POR OSIRIS MÉNDEZ

El invicto campeón mundial de peso pluma de la Organización Mundial de Boxeo (WBO), Rafael Divino Espinoza, firmó un acuerdo co-promocional de múltiples peleas con Top Rank, que trabajará junto con la empresa Zanfer Promotions.

Espinoza, un nativo de 30 años de Guadalajara, Jalisco, hará la primera defensa de su título contra su compatriota Sergio Chirino el viernes 21 de junio, dentro del BleauLive Theater de Fontainebleau Las Vegas.

"Rafael Espinoza es un peleador que brinda emoción a los fanáticos cada vez que sube al ring," dijo el legendario promotor de Top Rank, Bob Arum.

"Espero con ansias trabajar con nuestros amigos de Zanfer Promotions para ofrecerle a Rafael las peleas más grandes y mejores. Tiene todas las herramientas para convertirse en uno de los grandes campeones mexicanos de su época."



Les prometo grandes peleas y grandes guerras, sobre todo, voy a entregar todo mi corazón para ganarme el corazón de toda la gente"

RAFAEL ESPINOZA
CAMPEÓN PLUMA WBO

21

DE JUNIO, FECHA EN LA QUE EXPONDRÁ EL TÍTULO PLUMA DE LA WBO

Por su parte, el Divino expresó "estoy muy emocionado por el acuerdo entre Zanfer y Top Rank para llevar mi carrera a otro nivel. Les prometo grandes peleas y grandes guerras, sobre todo, voy a entregar todo mi corazón para ganarme el corazón de toda la gente. También estoy emocionado por mi siguiente pelea estelar en Las Vegas. Voy a demostrar que ese título estará mucho tiempo conmigo".

Espinoza (24-0, 20 antes del límite) pasó más de una década en el profesionalismo antes de tener su oportunidad por un título mundial.

El pasado diciembre, prevaleció en una candidata a la Pelea del Año contra el entonces campeón de la WBO, el cubano Robeisy Ramírez, en duelo que tuvo como sede Charles F. Dodge City Center, Pembroke Pines, Florida.

El tapatío ganó los primeros asaltos, pero fue derribado en el quinto; se levantó para derribar al dos veces medallista de oro olímpico en el duodécimo capítulo.

Al final de las doce frenéticas vueltas que mantuvieron a los aficionados al borde de sus asientos, Espinoza se impuso por decisión mayoritaria, convirtiéndose en el campeón mundial mexicano de peso pluma número 30 y el número 20 de su estado natal de Jalisco.



El peleador jalisciense se coronó en diciembre pasado.



FOTO: PREMIER BOXING CHAMPIONS

GERVONTA Y MARTIN

Vivieron momento lleno de tensión

Las Vegas.- El campeón de peso ligero de la Asociación Mundial de Boxeo, Gervonta Davis y su rival Frank Martin, quienes se enfrentarán este sábado en la Arena Garden del MGM Grand, tuvieron un acalorado momento, durante el frente a frente, al término de la conferencia.

No es la primera vez que pasa esto entre ambos peleadores, pues cuando se anunció el combate también se encararon de la misma forma, diciéndose de todo. / REDACCIÓN

Prospectos verán acción en Penal

La Escuela de Boxeo El Chale, sigue preparando y fogueando a sus jóvenes promesas, por lo que este sábado, en el Penal de Santa Martha, algunos de los boxeadores entrarán en acción, en una velada boxística de corte profesional.

Mauricio Aceves, mánager profesional, informó lo anterior, y sin titubear, manifestó que sus actuales pupilos van por buen camino y que tienen la calidad para que en un futuro puedan combatir en carteleras trascendentales.

"No tengo duda de que tendremos un campeón del mundo", dijo el apodado Chale, y es que "mis muchachos han demostrado ganas y carácter arriba del ring, eso que hace que uno, vaya hasta por los títulos del mundo", señaló.

Mauricio explicó que dentro de la cartelera de boxeo profesional en el Penal de Santa Martha, su alumno Leonardo Sánchez (8-2-0, 1KO), combatirá en las 126 li-



FOTO: CORTESÍA JAS

Mauricio Aceves sigue preparando a nuevas generaciones de boxeadores.



No tengo duda de que tendremos un campeón del mundo más adelante. Mis muchachos han demostrado ganas y carácter arriba del ring"

MAURICIO ACEVES
ENTRENADOR

bras a seis rounds, contra rival por definir.

Giovanni Aldair García, es otra promesa "que hará su segunda pelea profesional, en peso superpluma a cuatro rounds, contra un interno", indicó.

El Chale, que gracias a su disciplina hizo campeón del orbe de las 112 libras al Rey Martínez, precisó que Aarón Barajas (2-0, 1KO), también se rifará el físico en el citado centro penitenciario, en peso superligero a cuatro episodios.

Asimismo, el púgil aficionado, Santiago Reyes también tendrá que estropearse el físico en los 85 kilogramos. / REDACCIÓN

RAFA YA SABE LO QUE ES PARTICIPAR EN UN EVENTO DE ESTA MAGNITUD Y CARLOS DEBUTARÁ

REUTERS

Los españoles Rafa Nadal y Carlos Alcaraz jugarán juntos dobles en los Juegos de París, anunció la Real Federación Española de Tenis (RFET), y Paula Badosa no acudirá a la cita olímpica.

Nadal ganó una medalla de oro olímpica en 2008, pero los Juegos de París serán los primeros para Alcaraz, que regresa a Roland Garros, donde el domingo se proclamó campeón del Abierto de Francia.

La participación de Nadal estaba en el aire, ya que el 14 veces campeón del Abierto de Francia aún no está en su mejor momento tras las lesiones, pero el seleccionador nacional, David Ferrer, dijo que el tenista de 38 años formaría dupla con Alcaraz, de 21 años.

"Una pareja es Nadal y Alcaraz y la segunda está por decidir. Tenemos la confianza de que puede haber más de una medalla", dijo Ferrer a periodistas.

Los otros jugadores seleccionados son Pablo Carreño Busta y Alejandro Davidovich Fokina, mientras que Marcel Granollers, número dos del mundo en dobles, también está en el equipo.

Sara Sorribes y Cristina Bucsa, las jugadoras españolas mejor clasificadas y campeonas de dobles del Abierto de Madrid, forman el equipo femenino, en el que Badosa no viajará después de que su clasificación cayera en picado por culpa de las lesiones.

Badosa sólo puede utilizar su ranking protegido en dos grandes eventos, y se espera que la ex número dos del mundo lo utilice en Wimbledon y el Abierto de Estados Unidos.

"Debido a mi situación con mi lesión, desafortunadamente no podré ir a los Juegos Olímpicos, algo que me hacía mucha ilusión. Se me ha hecho una decisión muy complicada tener que renunciar a jugar por mi país. Debido al calendario y cam-

ALCARAZ Y NADAL ESTARÁN EN DOBLES EN JO

Dupla de miedo



Rafael Nadal aportará toda su experiencia en esta aventura olímpica.

FOTO: REUTERS

2008
AÑO EN QUE RAFAEL NADAL GANÓ ORO EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE BEIJING

bios de superficie, mi espalda no puede responder a esa exigencia", dijo Badosa.

"Me gustaría que mi situación profesional fuera diferente, pero desde esta lesión me tengo que tomar mi carrera de otra manera y renunciar a cosas muy difíciles para mí", agregó.



Carlos Alcaraz posa con el trofeo que conquistó en Roland Garros.

FOTO: AFP



FOTO: AFP

Tom Brady, junto al propietario de los Patriots, Robert Kraft, en la ceremonia que se realizó en el Gillette Stadium.

Brady ingresó al Salón de la Fama

En honor a su legado, los New England Patriots decidieron que la inducción de Tom Brady al Salón de la Fama del equipo fuera un 12 de junio. Si se mira la fecha en forma numérica, es decir 12/06, la cifra encuentra un sentido.

Doce fue el número que portó en su exitoso paso por la NFL y que desde ayer fue retirado de Nueva Inglaterra, y seis son los títulos que ganó con el equipo.

El quarterback sumó 74 mil 571 yardas y lanzó 541 pases de touchdown en dos

décadas con el equipo.

A la ceremonia, celebrada en el Gillette Stadium, acudieron más de 100 ex compañeros y rivales de Brady, quienes recordaron breves momentos a su lado.

"Sabías que si jugabas contra un equipo de Tom Brady, tenías que estar en tu mejor nivel, porque si no, te iba a vencer. Costaba mucho venir a

Foxborough y fueron muchos años donde me dijeron muchas cosas, gracias por eso", dijo Peyton Manning, considerado el rival más importante de Brady.

En la ceremonia también estuvo Bill Belichick, el entrenador en jefe que confió en él aquel año 2000 y con el cual ganó seis de sus siete anillos de Super Bowl. "Fue un honor tremendo para mí, primero que nada reclutarlo y después dirigirlo". / J.A. RUEDA.

6
TÍTULOS GANÓ TOM BRADY CON LOS PATRIOTS



Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

Maria Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año LXXXIII Número: 29,521
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:
04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto N°. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc, C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Vendedores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-46
Commutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una información significan Inserción Pagada. Prohibida la reproducción total o parcial de las informaciones y material de esta edición, sin autorización previa de la Dirección. No se devuelven originales.

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

PREPARAN UNA FIESTA MASIVA

Los Bunkers agradecerán la fidelidad del público mexicano con un concierto que prometen será histórico; presentan a Cancamusa, su nueva baterista

Con motivos de sobra para tirar la casa por la ventana, tras dos exitosos años de su esperado regreso musical, la banda chilena Los Bunkers se prepara para presentarse por primera vez, el próximo 13 de julio, en el Palacio de los Deportes, donde prometen "una fiesta multitudinaria" para el público mexicano, que les ha traído un gran número de satisfacciones.

"Para nosotros México es una segunda casa y, en algunos casos, la primera. Es un país que nos ha dado amistad, amor, trabajo, por lo que nos sentimos afortunados de ser migrantes. Hoy que todos los procesos migratorios están puestos en duda, nosotros nos sentimos parte de todo eso también. Esperamos devolverle con música al público de México todas las cosas bonitas que nos han dado, pero que no sólo tienen que ver con el trabajo sino con la vida", dijo Mauricio Durán, en conferencia.

SU HISTORIA MUSICAL

Pensando en esa relación tan estrecha con nuestro país, Durán adelantó que los músicos decidieron replicar el sentir de su más reciente presentación en el Estadio Nacional, de su natal Chile, el cual consideran fue "histórica". Así, este será un concierto de gran calado para la banda, cuyo concepto será el repaso por las canciones y los momentos más significativos de su historia.

"Nosotros sabemos que hay un repertorio clásico de la banda que la gente canta mucho, pero también sabemos que hay cosas que no han escuchado en vivo, particularmente en México, desde hace 15 años, por lo menos. Si bien no son los hits de la banda, sí son canciones con cierta sensibilidad y que tienen un lugar muy importante en la historia de

los fans" dijo Mauricio Durán a El Sol de México, en la presentación.

"Nos tiene muy contentos retomar ciertos aspectos de nuestra discografía, sobre todo considerando que el Palacio de los Deportes va a ser el lugar más grande en el que hemos tocado hasta el momento. Es por eso que nos parece muy importante hacer un show bien macizo y completo", agregó el músico, quien asegura que además será un espectáculo único, pues, como suelen hacer en sus presentaciones improvisan y dan una nueva vida a cada una de las canciones, las cuales también reaccionan de una forma natural con el público.

ETAPAS DE APRENDIZAJE

Sobre las sensaciones que actualmente tiene la banda, luego de permanecer lejos del escenario durante 10 años, afirmaron estar agradecidos por la respuesta del público, el cual consideran, ha crecido a pesar de su ausencia, pues

siempre han buscado escribir canciones con sentido, que puedan ser compartidas por todos.

"Una de las cosas más bonitas que nos ha dado es constatar que se ha unido una nueva generación de escuchas. En los conciertos vemos a muchos niños y niñas. También creo que estamos más felices de colaborar, de volver a estar en una sala de ensayos y componer material nuevo, algo que se ve reflejado en nuestro disco más reciente *Noviembre*,

"Para nosotros México es una segunda casa y, en algunos de casos, la primera. Es un país que nos ha dado amistad, amor, trabajo, por lo que nos sentimos afortunados de ser migrantes"

MAURICIO DURÁN
MÚSICO

que tiene muchas canciones con algo más luminoso, que es diferente al de antes", dijo Francisco Durán, quien envió el mensaje a las nuevas generaciones de "pensar que todo es posible".

Los músicos también afirmaron que para su regreso tuvieron que enfrentarse a entender un nuevo mercado musical y afrontar distintas situaciones que cambiaron completamente el mundo en comparación a cuando se separaron temporalmente.

"En cada etapa que uno va viviendo, al ver cada disco es como ver una fotografía de esos que éramos. Nosotros siempre hemos estado seguros de lo que significa nuestra música y nuestras canciones para entregar buenos productos para la gente. En ese sentido siempre hemos tenido los pies puestos en la tierra, agradecidos siempre con la gente. Nosotros no sabemos muy bien lo que significa la fama, sino lo que es ser popular, porque vamos detrás de nuestras canciones y no al revés", dijo Álvaro López.

LA NUEVA INTEGRANTE

Como sorpresa y novedad, con este concierto Los Bunkers tocarán por primera vez en México con la baterista Cancamusa, quien desde febrero tomó el lugar de Mauricio Basualto, cuya salida de la agrupación se debió a problemas de salud. Un reto que ha sido también un placer.

"Han sido meses y semanas muy inesperadas. Yo nunca pensé ser baterista de Los Bunkers, que es una banda muy importante en México y Chile. Ahora me toca descubrir lo que ellos significan para México. Obviamente he absorbido el lenguaje de los chicos, me ha tocado remplazar a un baterista que ha aportado evidentemente a la identidad de la banda, ha sido un desafío importante para mí", dijo la baterista.



Homenajea diputados a la banda Mägo de Oz

BELÉN ELIGIO
El Sol de México

“Es súper especial ver cómo el Congreso reconoce que hay otro tipo de música”, dice Moha, el violinista

La banda de metal Mägo de Oz fue reconocida en la Cámara de Diputados, por su contribución a la cultura. Los integrantes de la agrupación, cuya carrera inició en los años 90, se mostraron agradecidos por este galardón.

“¿Quién lo iba a decir de un grupo de rock?”, dijo el violinista, Carlos Prieto, Moha, en entrevista con *El Sol de México*. “La verdad es que es súper especial ver cómo el Congreso reconoce que hay otro tipo de música, es un reconocimiento a toda una vida musical y estamos orgullosos y agradecidos”.

Fundada por Txus di Fellatio, arrancó su carrera con un disco homónimo, el cual les abrió las puertas del mercado español y dos años más tarde lanzaron *Jesús de Chamberí*.

A éste le siguieron más de 20 discos, los cuales tuvieron algunas controversias, derivadas de los mensajes que contenían sus canciones referentes a



El 29 de junio ofrecerán un segundo concierto en la Arena Ciudad de México

temas como la religión y la política.

Sin embargo, Moha asegura que su objetivo es generar una reflexión en el público de la banda, conformada por él, Txus, Jorge Salán, Víctor de Andrés, Fernando Mainer, Francesco Antonelli, Diego Palacio, Xana Lavey y Rafa Blaz, vocalista que se sumó para su más último disco, *Alicia en el metalverso*.

“No somos un grupo político, no que-

remos convencer de nada, lo que queremos hacer es que piensen. Nosotros tenemos nuestro punto de vista, y lo que queremos hacer es que el público piense, y haga lo que crea mejor”.

“Hay muchas injusticias y en lo que nosotros podamos ayudar a cambiar un poquito esto, pues a través de la música lo hacemos”, agregó.

Asimismo, lanzó una invitación al

CARLOS PRIETO
VIOLINISTA

“No queremos convencer de nada, lo que queremos hacer es que piensen”

público para escuchar distintos tipos de música, pues según afirma en la mezcla musical está la riqueza, y según las enseñanzas de su padre, ésta representa la vida entera.

“Lo más importante en la vida es la música y el amor, la música te da alegría y tristeza. En los momentos en que necesitas apoyo, siempre te pones una canción preferida, te recuerda un verano que viviste, o tu boda, la música está en todos los sitios. Cada uno debe encontrar la que le gusta”.

NUEVO CONCIERTO EN MÉXICO

La agrupación se prepara para otra fecha en la Arena Ciudad de México, el sábado 29 de junio. El músico se mostró muy entusiasmado, pues consideraron a nuestro país como un hogar para ellos.

“Aquí estuvimos hace un año, llevamos varias arenas haciendo sold out, siempre está lleno, la gente responde, hasta tenemos una placa ahí. Siento una enorme alegría de estar aquí en mi casa, mi mujer es regia, mi vida está en México, yo vengo aquí y es mi casa”.

El artista adelantó que próximamente se lanzará una película basada en la historia del grupo, que será narrada en formato de ficción, y ya está en sus etapas finales de casting.

Da toque de romanticismo al sierrreño

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

Con una propuesta que mezcla el regional mexicano con los sonidos de sintetizadores, George Rhoads escribe un nuevo episodio en su trayectoria reafirmando que el regional mexicano puede ir más allá de las letras que abordan de forma explícita el crimen.

“He colaborado el movimiento del tumbado, pero me gusta mucho que el mensaje principal sea el amor”, afirma.

“Mis influencias principales son el regional mexicano, que es el sierrreño; el synthwave, y líricamente hablando me inspiro bastante, por ejemplo, en Armando Manzanero o compositores de mucho antes, como Álvaro Carrillo o Juan Gabriel”, añadió.

Perfumes es el segundo disco en la discografía del artista, quien en el año pasado lanzó *A sus órdenes*. “Cada vez



George Rhoads estrena *Perfumes*

estoy teniendo más lucidez al momento de hacer la música”, dijo el cantautor sobre el EP.

“Lo compuse con varios coautores y ya una vez todo compuesto, me puse a producirlo en mi estudio de Guadalajara. La portada del EP la hice yo, quedé súper feliz con el resultado”.

Adelantó que en sus próximas composiciones experimentará con instrumentos de banda sinaloense, son veracruzanos y mariachi

Brinda un mensaje de empoderamiento

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

El musical de Broadway “Mean Girls” se presenta en la Ciudad de México, demostrando que a 20 años del estreno de la película en la que está basado, ya forma parte de la cultura popular.

“Cuando piensas en *Mean Girls*, piensas en Lindsay Lohan. Ha sido muy difícil desempeñar el papel que ella hizo tan icónico, honrar su interpretación, pero también, hacerlo sincero y traer mis propias experiencias sobre lo horrible que era la escuela secundaria y lo terrible que es la popularidad”, menciona la actriz Natalie Shaw, quien da vida a la protagonista, *Cady Heron*.

“Participar en este show realmente ha cambiado mi vida y me ha empoderado de maneras que no creía posibles”, dice Maryrose Brendel, quien interpreta a *Karen Smith*. “Siento que muchas veces las chicas tienen miedo de alejarse de las co-



Mean Girls, directo desde Broadway

sas que supuestamente nos hacen realmente femeninas”, explicó la actriz.

“No sólo es una historia, sino un recipiente para una musicalidad, danza y arte increíbles”, agrega Maya Petropoulos, quien interpreta a *Regina George* en el musical que se presenta hasta el 16 de junio el Centro Cultural Teatro I como parte de su North American Tour.

¿NO ENTENDISTE
LA REFERENCIA?

AQUÍ
ESTÁ EL
CONTEXTO

adn40
SIEMPRE CONMIGO



TV



deezer

Spotify

amazon alexa

apple tv



La plana
mayor de la
FMF y Liga MX,
satisfechos.



37
AÑOS QUE VOIT
HACE EL BALÓN
DE LA LIGA MX

VOIT PRESENTÓ EL BALÓN OFICIAL DEL AP 2024

A RODAR

EL NUEVO DISEÑO CUENTA CON DETALLES EN AMARILLO Y NEGRO, QUE LO HACE MÁS ATRACTIVO

POR OMAR KURI

Como es costumbre, se presentó el nuevo balón que se utilizará en la Liga MX y que rodará en cada una de las canchas del fútbol mexicano durante el todo el Torneo Apertura 2024.

Al evento de la presentación del nuevo balón de la marca VOIT acudieron Mikel Arriola, presidente de la Liga MX y Juan Carlos Rodríguez, presidente de la FMF.

"Atrás de esta presentación hay mucho trabajo de uno de los socios más grandes de la Liga MX. Nos ha acompañado durante muchos años y siempre ha elevado la realidad. Desde que yo llegué, siempre hemos revisado cuáles son las tendencias e incluso hemos cambiado de modelos para que sean cada vez más atractivos", confesó Mikel durante la presentación.

DETALLES NEGRO Y AMARILLO

El diseño que tendrá este esférico, y que comenzará a rodar el 5 de julio, cuenta con detalles en negro y amarillo.

Además, el propio Mikel Arriola aseguró que espera volver a romper récord de asistencia a los estadios, gracias al diseño que decidieron implementar con los balones que utilizarán.

"El público fue muy afable. Tuvimos récord de asistencia la temporada pasada y esperamos que todo mundo vuelva a acudir a los estadios para poder ver estos nuevos balones", dijo Arriola.

El Apertura 2024 comenzará el 5 de julio con los duelos entre Querétaro vs. Tijuana, Puebla recibirá a los Bravos y Juárez se enfrentará al Atlas. Sin embargo, después de algunas fechas, la Liga MX tendrá una pausa, debido a que algunos clubes viajarán a los Estados Unidos



Carlos Rodríguez se mostró contento en el evento.



Arriola se dijo orgulloso del balón que se usará en el fútbol mexicano.



Atrás de esta presentación hay mucho trabajo de uno de los socios más grandes de la Liga MX. Nos ha acompañado durante muchos años y que siempre ha elevado la realidad"

MIKEL ARRIOLA
PRESIDENTE LIGA MX

para disputar la Leagues Cup contra equipos de la MLS.

"Estamos felices de que en algunas semanas vamos a dar comienzo con un nuevo torneo, donde tanto la Liga MX como VOIT tenemos la esperanza muy altas como lo hemos venido haciendo desde hace ya algunos años. Ya lo demostramos el semestre pasado y ahora nuestras apuestas están puestas en este certamen", finalizó el alto mando de la Liga MX.*

5
DE JULIO
COMENZARÁ EL
AP 2024

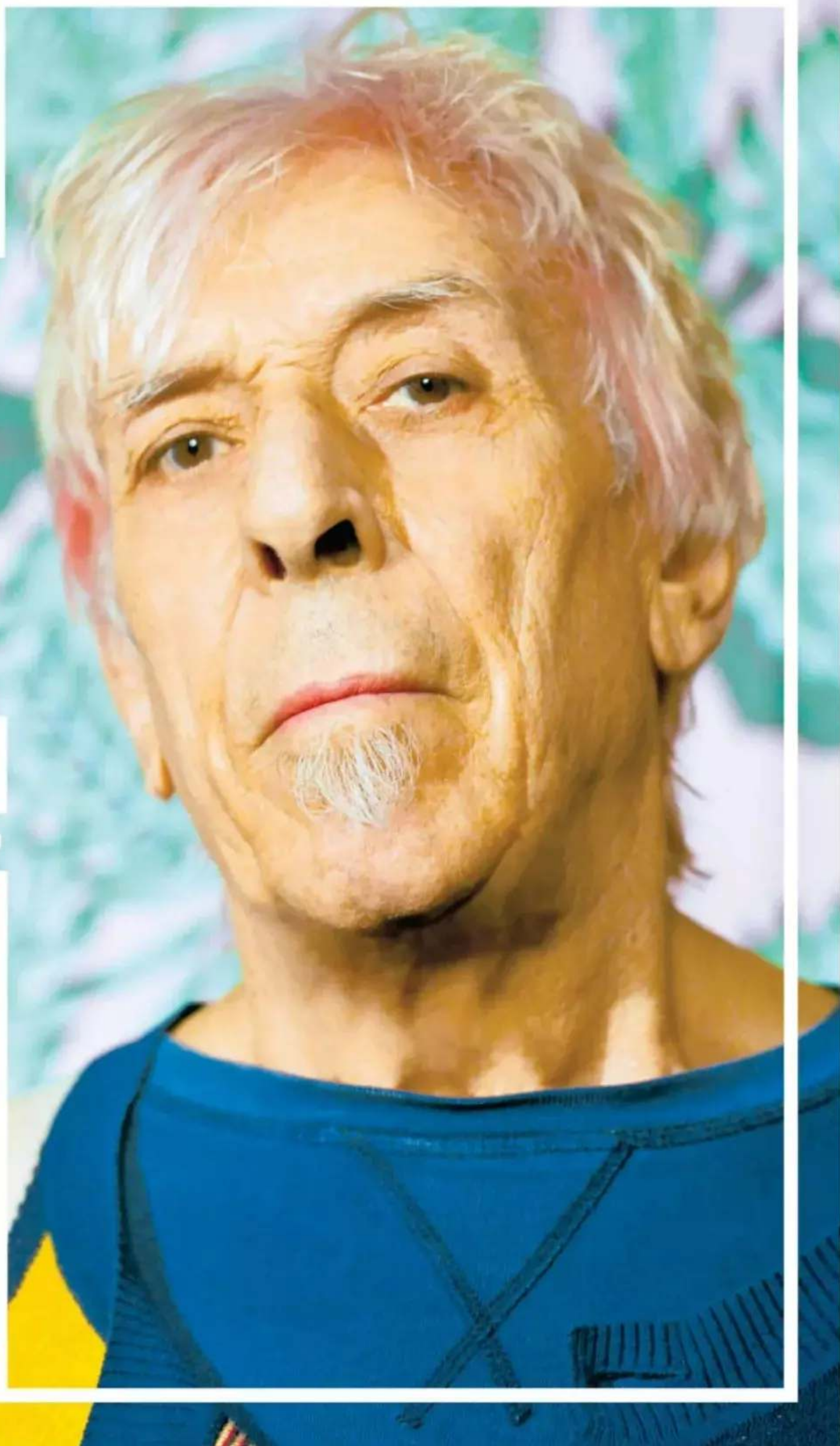
Gran diseño del nuevo esférico a utilizar en el Apertura 2024, en la Liga MX.

NORMAL

EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS

JOHN CALE

"SIEMPRE ESTOY
CAMBIANDO DE
DIRECCIÓN,
ES LA ÚNICA
FORMA DE NO
ABURRIRTE"



John Cale es un personaje que ha vivido y visto de todo. Luego de cofundar The Velvet Underground, una de las bandas de rock más influyentes de todos los tiempos, junto a Lou Reed y con el apoyo de Andy Warhol, el músico galés abandonó el conjunto tres años después para iniciar una carrera en solitario en la que iría más allá en su constante búsqueda de nuevos territorios sonoros.

Y es que prácticamente la única constante a lo largo de sus seis décadas de carrera ha sido el cambio, como él mismo cuenta en exclusiva con **El Sol de México**:

"Absolutamente. He trabajado muy duro, pero siempre cambiando de ideas y cambiando de dirección, esa es la única forma de no cansarte ni aburrirte en esto... Eso sí, puedes cometer errores, muchos errores, pero si sabes tomarlos y llevarlos a otro lado, todo estará bien".

Esa es la fórmula que lo ha llevado a pisar con increíbles resultados estilos como el art rock, el pop e incluso el avant-garde y la experimentación, dejando para la posteridad obras que ya son clásicas como *Vintage Violence*, *Paris* y *Music for a New Society*, sin olvidar sus importantes contribuciones a bandas sonoras como *Antarctica*, *I Shot Andy Warhol* y *Basquiat*.

En primera instancia, Cale parece un personaje parco y de pocas palabras, un hombre con apariencia "de pocos amigos", como decimos en México, por lo que era un reto reunimos con él para hablar de *POptical Illusion*, su sexto álbum de estudio en lo que va del siglo 20 y que al parecer forma parte de una nueva racha de creatividad, producto del encierro forzoso durante la pandemia:

"Lo que pasó fue que con eso del Covid, como se detuvo todo durante casi un año, pues no salimos mucho y de pronto me vi encerrado, haciendo muchas canciones, hasta que de pronto vi que ya tenía unas 80... Y bueno, ¿cómo llegas a hacer 80 canciones? Pues empiezas haciendo fragmentos de melodías, luego te vas y haces alguna letra, después regresas a las melodías y vas intentando hacer que todo funcione. Y en esas estamos, metidos en un proceso que para mí aún no se ha detenido, pero estoy muy contento con los resultados".

Cale ha dicho que algo cambió dentro de su mente durante la pan-

"Sé que en México van a cambiar de presidente. Es muy importante que los jóvenes realmente tengan una visión de futuro diferente a la de todos los demás"

JOHN CALE

SU ÚNICA CONSTANTE ES EL CAMBIO

ALEJANDRO CASTRO @djconchaytoro

EL MÚSICO GALÉS HABLA DE LA IMPORTANCIA QUE TIENEN PARA ÉL LA MUTABILIDAD Y EL FUTURO, TEMAS QUE SIEMPRE HAN SIDO MOTOR DE SU CREACIÓN ARTÍSTICA

DOUBLE SIX / DOMINO



El 7 de septiembre presentará en la Ciudad de México el álbum *Poptical Illusion*

demia, al darse cuenta de que, cerca de sus 80 años de edad, estaba vi- viendo y trabajando en algo que muchos de sus contemporáneos del pasado no estaban haciendo. Y quería documentarlo.

ENTRE BRILLANTINA Y ROSA PASTEL

Del nuevo trabajo del artista también destacan algunas canciones llenas de brillo y energía, como es el caso de "Davies and Wales", "Shark Shark" y "All to the good", algo que no fue casualidad.

"De hecho eso fue algo completamente deliberado, realmente estaba tratando de conseguir algunas piezas que tuvieran ese tipo de energía", confiesa.

En particular destaca el videoclip de "Shark Shark", que nos muestra a un John Cale dentro de lo que parece ser un salón rodeado de bailarinas con las que juega entre brillantina y pinturas de color pastel. Y ahí sí que se le ve contento.

"El sentido del humor es algo muy importante para mí, por supuesto... Quiero decir, es algo que te ayuda a enfrentar el día a día".

Sobre el título del disco, asegura que sólo se trata de una broma local entre amigos.

"Lo de *POptical Illusion* vino de una broma que teníamos con algunos amigos, era una especie de sentimiento bipolar sobre algunos momentos que son serios y otros que no lo son tanto, pero que justamente te ayudan a pasar el día... Como decía antes".

EL FUTURO, SEGÚN JOHN CALE

En este álbum no hay artistas invitados, como en su antecesor *Mercy* (2023). En lugar de ello, explora por su cuenta en laberintos de sintetizadores y samples, órganos y pianos, con letras que, como dice su sello discográfico, "parecen ser una especie de remolino de esperanza, una sabia insistencia en que el cambio es aún posible".

Acerca del futuro, confiesa que hay muchas cosas que le preocupan, aunque eso es algo que está cambiando constantemente.

"Hay muchas cosas. De hecho ahora mismo en México van a cambiar de presidente, ¿no? Yo creo que será interesante ver cómo ocurren los cambios y que es muy importante que los jóvenes realmente tengan una visión de futuro diferente a la de todos los demás", reflexiona.

Hablando de cambios, le preguntamos por el furor actual acerca de la Inteligencia Artificial, a propósito del disco del mismo nombre que él grabó en el ya lejano 1985.

"El título de ese disco me lo sugirió Jonathan Demme, porque de alguna manera estuvimos hablando sobre eso y creo que tuvo cierto impacto en mí. Sobre la IA como se ha presentado ahora, bueno, creo que es algo que tenía que suceder, siempre es muy importante crecer y desarrollarnos".

A lo largo de sus...
en el art rock, el p...

“He trabajado muy duro, pero siempre cambiando de ideas y de dirección, esa es la única forma de no cansarte ni aburrirte”

seis décadas de carrera ha incursionado en el pop, el avant-garde y la experimentación

Kult

REGRESA A MÉXICO

El músico ha visitado nuestro país al menos en dos ocasiones, la primera en 1998, cuando se presentó en el extinto Hard Rock Café de la Ciudad de México, aunque no comparte mucho al respecto:

“Realmente me cuesta recordar. Y no sólo me refiero a esa ocasión, sino a cualquier cosa de los noventa o más allá... Recuerdo que lo pasé bien, pero es algo extraño que sucede con la memoria cuando sabes que tienes que regresar a algún lugar y realmente quieres ser al menos tan bueno como eras en aquel entonces... O es lo que siento al respecto.

La segunda visita ocurrió en 2007, cuando tocó en una exposición de Guillermo Santamarina en el espacio de la Colección Jumex, algo que también recuerda con agrado.

Esta vez el músico volverá a nuestro país el próximo 7 de septiembre, en este caso al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, en lo que será el único recital de esta gira que ofrezca en Latinoamérica.

“Ya estoy deseando que llegue, ya veremos. Es muy importante para mí salir a tocar, porque no puedo estar sin hacerlo... La música es sólo una de esas cosas a las que me aferro, es como una especie de sangre que te da vida y que da buenas ideas para el futuro”.

Y ya que retoma el tema del futuro, le preguntamos cómo le gustaría ser recordado después de tener una carrera artística tan longeva.

“Creo que aún me cuesta decidirme sobre cuál será el futuro, porque no hay mucha gente en la que puedas confiar sobre cómo será el futuro, ni siquiera pensando en más o menos cómo será. Pienso que de alguna manera he estado forzándome a adoptar una posición de esperanza, más que de preocupación por el futuro. Siempre hay que tratar de conquistar el futuro y una vez que lo haces, seguir adelante desde allí”.

Antes de despedirnos, le preguntamos si le molesta que la gente le pregunte tanto por lo que hizo hace más de medio siglo con The Velvet Underground.

“Bueno, depende cómo venga la pregunta, porque por ejemplo, si alguien te pregunta todos los días qué tipo de coche te gusta conducir, pues... Más bien diría que la variedad es el sabor de la vida. ¿Me entiendes?”

Así que vamos directo al grano y le pedimos que nos diga qué significa para él haber sido parte de una banda que influyó a tantas generaciones de fans y músicos en todo el mundo.

“Bueno, creo que trabajamos muy duro para hacer lo que hicimos. Y también creo que luego nos quedamos sin energía. Pero hicimos todo lo que pudimos y lo intentamos muy duro... Y bueno, yo todavía sigo así, la música aún es un organismo vivo para mí”, concluye.



ITALIA

MATTED CORNER/EFE

Una manifestante deja una mancha de pintura con la forma de su mano en la ventana de la sede de JP Morgan, durante un flash-mob denominado "Palestina Libre", en Milán



REINO UNIDO

KIRSTY WIGGLESWORTH/VIA REUTERS

El cantante Rod Stewart se reunió con Penny Lancaster y David Beckham en los premios inaugurales de caridad de la King's Foundation en el St James's Palace de Londres



MÉXICO

FRANCISCO GUASCO/EFE

Para qué sirve el terror

El cinefotógrafo Checo Varese asistió al Festival Internacional de Cine en Guadalajara, donde afirmó que el cine de horror sirve como una forma de catarsis para exorcizar los miedos que los directores y los artistas tienen



ESTADOS UNIDOS

ANNA MONEYMAKER/GETTY IMAGES VIA AFP

El rapero Usher visitó el Capitolio de los Estados Unidos para reunirse con legisladores sobre concientización y exámenes de detección de la diabetes



ESPAÑA

QUIQUE GARCÍA/EFE

La exposición multimedia 'Dalí Challenge', que se presenta en el Reial Cercle Artístic de Barcelona, acerca el universo de Dalí a visitantes que no suelen aproximarse al arte

Ideas

NORMAL

@OFFICIALH3F



@LOSERPOPBBK



Varios de estos grupos han aparecido en playlist especializadas de Spotify

El rock de ese país tiene una variedad que lo hace atractivo para los buscadores de tendencias

La proliferación de estas bandas comenzó en la década pasada

FRANCISCO HERNÁNDEZ RAMOS

De Tailandia sabemos muy poco en Occidente, como su turismo poco convencional, su famosísima gastronomía, sus películas de terror que rayan entre lo paranormal y lo psicológico, como *Shutter* (2004), y su historia y tradiciones que coexisten entre el budismo, el Islam y el capitalismo más voraz... Y ahora, para sorpresa de muchos, por su rock actual.

El llamado thai indie rock, como se le conoce a una serie de artistas que estamos conociendo de este lado del mundo gracias a su popularización vía las estaciones de radio alternativas, a las plataformas de *streaming* y también -hay que decirlo- gracias a la popularidad del k-pop (que a finales de la década pasada nos mostró lo que está pasando en el continente asiático con respecto a la cultura popular), es una corriente que está tomando fuerza y captando la atención de los melómanos incluso en Occidente.

De hecho, la visualización del movimiento del rock alternativo tailandés tiene algunas similitudes con el descubrimiento en occidente de los artistas pop de Corea del Norte. Y es que, con toda la saturación mediática del k-pop, otros exponentes alzaron la mano para decir "no todo es BTS, existimos los demás".

Pero entonces, ¿qué es el indie rock tailandés y a qué suena? ¿Por qué está captando la atención de la escena alternativa occidental y por qué no habías escuchado hablar de esto antes?

Vayamos por partes. Las actuales bandas tailandesas de rock alternativo que están llegando a nosotros, han aparecido a manera de "canciones tractor" en las playlist especializadas de Spotify. Grupos como H3F, Tempt o Folk9 se han metido entre el gusto de los fanáticos de bandas como Kruangbin, Yin Yin, Ginger Root, Metronomy, Roosevelt o hasta Chicano Batman, por su sonido retro con ritmos funk y bubblegum, hasta las atmósferas de vapor wave y synthpop ochentero.

Tailandia, una de las nuevas capitales del rock

El llamado thai indie rock es una corriente que está tomando fuerza y captando la atención de los melómanos, más allá de las fronteras de su país

@TELEXTELEXS



Otras bandas que hay que tomar en cuenta como parte de esta movida, son TeleX TeleXs y Loserpop, con propuestas que van de la electrónica al art pop

La proliferación de estas bandas comenzó en ese país a mediados de la década pasada, aunque el rock tailandés ya tenía algunos exponentes en el radar global, como Carabao en los ochentas o Lo-So, ya en los dosmiles, quienes por cierto llegaron a presentarse en los festivales South By Southwest y Glastonbury.

El sonido del rock alternativo tailandés es de una variedad que lo hace muy atractivo para los cool hunters. Bandas como TeleX TeleXs que van de lo electrónico a Loserpop, sexteto de Bangkok que tienen una muy fuerte influencia de

los años sesenta y que bien podrían ser parte del repertorio de 4AD, son dos ejemplos de la variedad del sonido del thai indie.

De hecho, la mayoría de las bandas que forman esta ola se han declarado abiertamente influenciados por el jangle pop, por The Smiths, The La's y por bandas de shoegaze como Slowdive o de space pop como Stereolab o Tortoise, además de tener una fuerte influencia del R&B y el funk, donde Stevie Wonder y Marvin Gaye son nombres estelares.

Aunque quizá lo que más llama la atención a su nuevo público en este lado del mundo es el uso de sintetizadores y ritmos que remiten a los artistas de jungle y grime londinense, como los ya mencionados H3F, con su muy recomendable sencillo "Catwalk", lanzado hace algunos meses, o Folk9 y su single "Sunglasses", donde cantan en tailandés e inglés, y que sinceramente podrían parecer para un fanático del rock mexicano de la última década, como una versión asiática de Reyno o Esteman.

Parte del atractivo del thai indie rock es su crítica social, donde sus letras van más allá del desamor adolescente y las fiestas, para abordar sobre todo la diferencia socioeconómica de clases. Por ejemplo, el nombre de la banda Lo-So tiene su origen en el juego de palabras en inglés High Society y High Life, que describe a la clase alta y estilo de clase de la socialité, usando en vez las palabras Low Society y Low Low, que se usa en este caso para hablar de las clases bajas y los low lows, o sea los lugares que esta clase social frecuenta.

El presente del rock alternativo muestra definitivamente en esta década una nueva etapa de creatividad diversa y la escena tailandesa es una muestra de ello. A la mitad de los años 20, el rock está encontrando otras latitudes fuera de Reino Unido y Estados Unidos para desarrollarse. Y en el caso del rock alternativo tailandés hay otro terreno fértil, una nueva esperanza para quizá hasta descubrir a la banda prometida, la que muchos llevan esperando por tantos años.

@FOLK9FOLK9

